

13975 / 13976 Klavierbank



KÖNIG & MEYER
Stands For Music

BESTIMMUNGSGEMÄSSER GEBRAUCH

Klassische, hochwertig verarbeitete Klavierbank mit verzapftem und verleimtem Fußgestell für optimale Stabilität.

MERKMALE und FÄHIGKEITEN

- Varianten:

13975-100-21 - Polstersitz bezogen mit schwarzem Velours

13976-200-21 - Polstersitz bezogen mit schwarzem Kunstleder

- Stufenlose Höhenverstellung von 480 - 570 mm

- Attraktives Erscheinungsbild sowohl durch klare Formgebung als auch durch hochglänzend lackierte Oberflächen

- Fester Stand durch Füße mit Boden-Ausgleichsgewinde

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Bitte lesen und beachten Sie vor Aufbau und Betrieb dieses Produkts sorgfältig diese Anleitung. Sie informiert Sie über alle wichtigen Schritte um eine sichere Handhabung zu gewährleisten. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

SICHERHEITSHINWEISE

- Auf geeigneten, tragfähigen und ebenen Untergrund achten.
- Die pflegliche und sorgsame Behandlung des Produkts, sowie der Schutz vor widrigen Einflüssen (Missbrauch, Nässe) erhält die Funktion, die Langlebigkeit und dient nicht zuletzt der Sicherheit des Benutzers.
- Änderungen an der Mechanik sind unzulässig.
- **WARNUNG:** Stecken Sie nicht Ihre Finger während der Höhenverstellung zwischen den Sitz und das Untergestell. Mechanik nicht verändern.
- **WARNUNG:** Unfallgefahr! Produkt niemals als Steighilfe nutzen.

AUFSTELLANLEITUNG

1. BESTANDTEILE

Bitte Sichtprüfung vornehmen, ob alle Teile vollständig vorhanden und - soweit erkennbar - in Ordnung sind. Beschädigte Teile dürfen nicht länger benutzt werden. Sie sind zu ersetzen.

a Polstersitz: 13975 Velours, 13976 Kunstleder

b seitliche Bediengriffe; **c** Sitzmechanik;

d Bein (mir Rahmen verzapft und verleimt); **e** Boden-Ausgleichsgewinde

2. ZUSAMMENBAU & AUFSTELLUNG

Die Klavierbank ist werkseitig vollständig vormontiert und kann sofort aufgestellt werden. Die Einstellung der Höhe und die Justierung der Boden-Ausgleichsgewinde **e** erfolgt vor Ort.

3. HÖHENEINSTELLUNG

3.1 Beim Aus- oder Einfahren muss das Sitzpolster stets UNBELASTET sein.

3.2 Durch Drehen der seitlichen Bediengriffe bewegt sich das Sitzpolster...

3.3 ...nach oben (maximal bis 570 mm)

3.4 ...nach unten (minimal bis 480 mm)

4. STANDFESTIGKEIT / BODENAUSGLEICH

4.1 Die Standfestigkeit hängt ab von Form und Güte des Untergrundes, der eben und fest sein sollte. Ein Kippen kann in gewissen Grenzen korrigiert werden durch Drehen an einem oder auch mehreren Boden-Ausgleichsgewinden.

4.2 Der Stellsteller eignet sich für Höhenverstellungen von bis zu 5 mm.

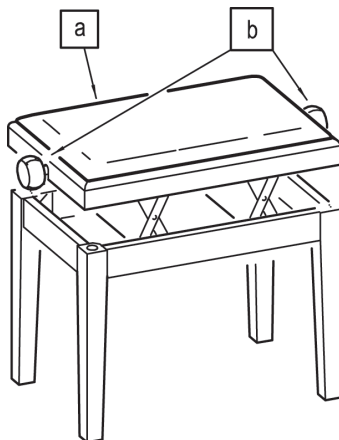
4.3 Höhen von über 5 mm belasten zunehmend das Gewinde und führen zu Instabilität der Verbindung.

PRÜFEN, INSTANDHALTEN, REINIGEN

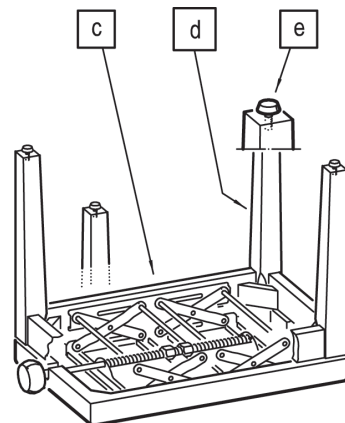
- Wenn sich die Schrauben durch den Gebrauch lockern, ziehen Sie diese regelmäßig mit dem mitgelieferten Schlüssel **b.1** nach.
- Schmieren Sie regelmäßig die Spindelmechanik mit Öl oder Fett. Dies verlängert die Lebensdauer Ihrer Bank und vermeidet störende Geräusche.
- Versuchen Sie nicht die Klavierbank einzustellen, während Sie darauf sitzen, da das Einstellen unter Last zu einem vorzeitigen Verschleiß der Spindelmechanik führt.
- Wurde die Klavierbank längere Zeit nicht benutzt, reinigen Sie die Spindelmechanik gut von Verunreinigungen und schmieren Sie diese.
- Reinigung mit leicht feuchtem Tuch und nicht scheuerndem Reinigungsmittel.

TECHNISCHE DATEN

Material	Fußgestell: Massivholz, poliert, schwarz lackiert Mechanik: Stahl, gepulvert, schwarz Polsterbezug: Velours, schwarz (13975) Kunstleder, schwarz (13976)
Maße	Polstersitz, Breite x Tiefe: 555 x 335 mm Sitzhöhe: stufenlos einstellbar von 480 bis 570 mm
Gewicht	9,7 kg

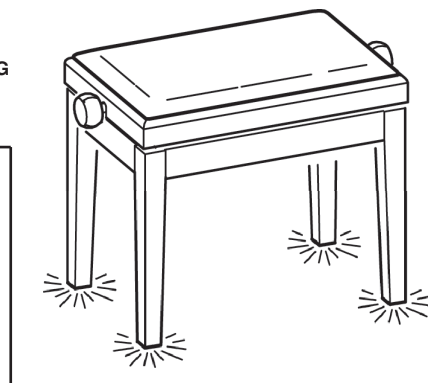
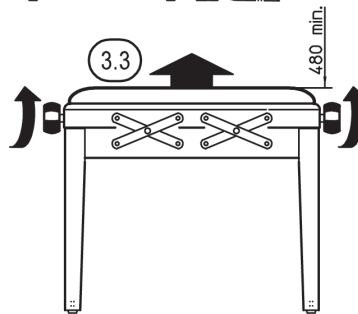
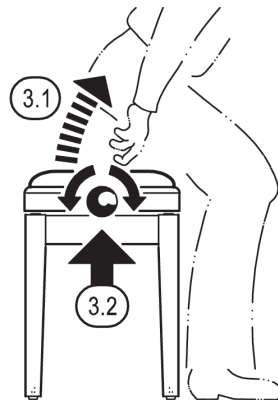


1. BESTANDTEILE

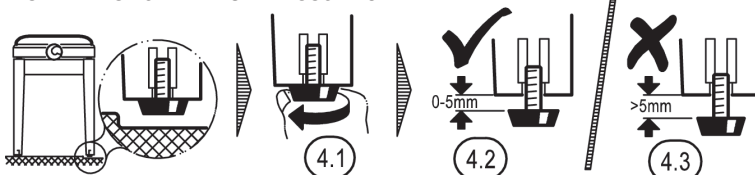


2. ZUSAMMENBAU & AUFSTELLUNG

3. HÖHENEINSTELLUNG



4. STANDFESTIGKEIT / BODENAUSGLEICH



13975 / 13976 Piano bench



KÖNIG & MEYER
Stands For Music

INTENDED USE

Classic, high-quality piano bench with tapped and glued base frame for optimum stability.

FEATURES and CAPABILITIES

- Variants:

13975-100-21 - Upholstered seat covered with black velour

13976-200-21 - Upholstered seat covered with black imitation leather

- Continuous height adjustment from 480 - 570 mm

- Attractive appearance thanks to both clear design and high-gloss lacquered surfaces

- Stable footing thanks to feet with floor-levelling threads

Thank you for choosing this product. Please read and follow these instructions carefully before assembling and operating this product. It informs you about all important steps necessary for safe installation and operation. We recommend that you keep them for future reference.

SAFETY INSTRUCTIONS

- Ensure that the surface is suitable, stable, and level.
- Careful, considerate handling of the product and protection against adverse influences (misuse, moisture) preserve its function and service life and, not least, ensure the user's safety.
- Changes to the mechanism are not permitted.
- WARNING: Do not put your fingers between the seat and the base while adjusting the height. Do not modify the mechanism.
- WARNING: risk of accident! Never use the product as a climbing aid.

INSTALLATION INSTRUCTIONS

1. COMPONENTS

Please visually inspect whether all parts are present and, as far as can be seen, in good working order. Damaged parts must no longer be used. They must be replaced. They must be replaced.

a Upholstered seat: 13975 velour, 13976 imitation leather

b Side handles; **c** Seat mechanism;

d Leg (tapped and glued to frame); **e** floor-levelling thread

2. ASSEMBLY & POSITIONING

The piano bench is completely pre-assembled at the factory and can be set up immediately. Height adjustment and adjustment of the floor leveling threads **e** are carried out on site.

3. HEIGHT ADJUSTMENT

3.1 When moving the seat in or out, the seat cushion must always be UNLOADED.

3.2 By turning the side handles, the seat cushion moves...

3.3 ...upwards (maximum upto 570 mm)

3.4 ...downwards (minimum to 480 mm)

4. STABILITY / FLOOR LEVELLING

4.1 The stability depends on the nature and quality of the floor surface, which should be level and firm. Any rocking can, within certain limits, be corrected by turning one or more of the floor-levelling threads.

4.2 The levelling feet are suitable for height adjustments of up to 5 mm.

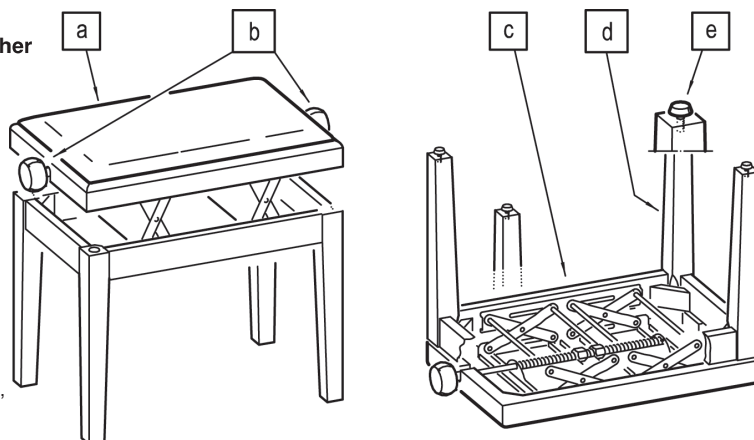
4.3 Heights of more than 5 mm place increasing load on the thread and lead to instability of the connection.

INSPECTION, MAINTENANCE, CLEANING

- If the screws become loose through use, re-tighten them regularly with the wrench **b.1** supplied.
- Lubricate the spindle mechanism regularly with oil or grease. This extends the service life of your bench and avoids disturbing noises.
- Do not attempt to adjust the piano bench while you are sitting on it, as adjustment under load will lead to premature wear of the spindle mechanism.
- If the piano bench has not been used for a long period, clean the spindle mechanism thoroughly to remove any contamination and then lubricate it.
- Clean with a slightly damp cloth and a non-abrasive cleaning agent.

TECHNICAL DATA

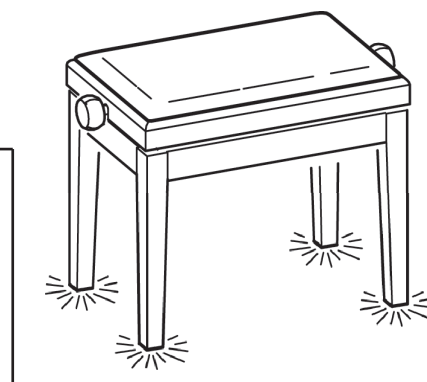
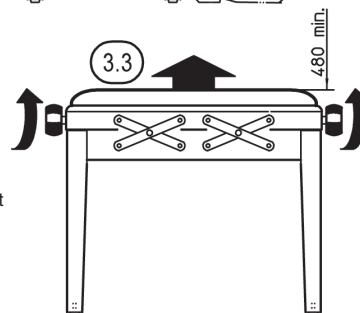
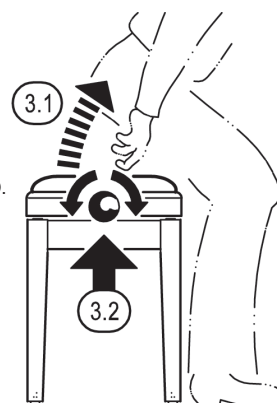
Material	Base frame: Solid wood, polished, black lacquered Mechanism: Steel, powder-coated, black Seat cover: Velour, black (13975) Imitation leather, black (13976)
Dimensions	Upholstered seat, width x depth: 555 x 335 mm Seat height: continuously adjustable from 480 to 570 mm
Weight	9.7 kg



1. COMPONENTS

2. ASSEMBLY & POSITIONING

3. HEIGHT ADJUSTMENT



4. STABILITY / FLOOR LEVELLING

