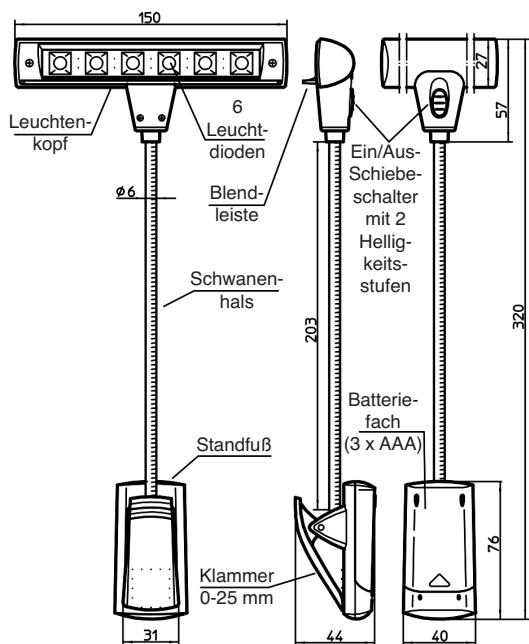


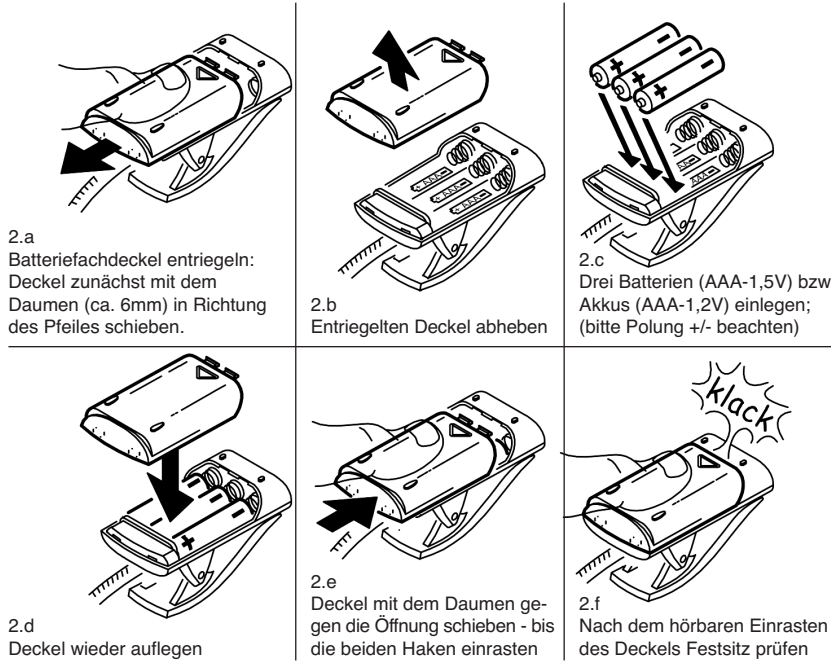
12248 Notenpultleuchte

» Concert Light «

1. Ausstattung & Abmessungen

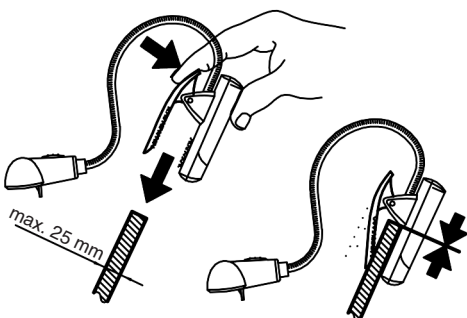


2. Batterien/Akkus einsetzen oder wechseln



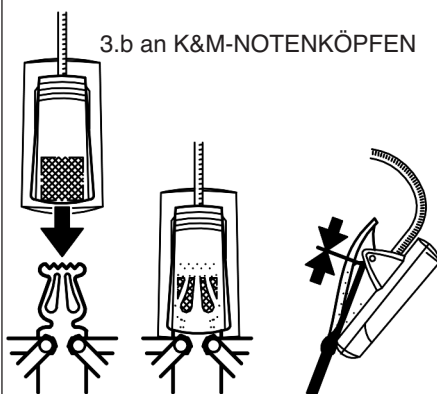
3. Lampe platzieren

3.a an PLATTEN



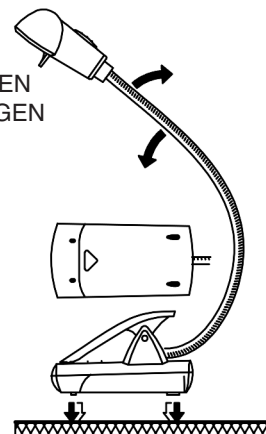
- 3.a.1 Klammer drücken und über die Notenpult- oder sonstige Platte (max.25mm) schieben...
- 3.a.2 ...bis die Platte am unteren Anschlag der Klammer innen anstößt

3.b an K&M-NOTENKÖPFEN



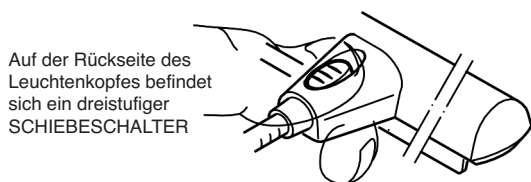
- 3.b.1 Klammer drücken und über die mittige platzierte Lyra des Notenkopfes schieben...
- 3.b.2 ...bis die Platte am oberen Anschlag innen anstößt

3.c auf TISCHEN und ABLAGEN



- 3.c.1 Lampenfuß auf eine ebene Unterlage stellen. Vier Auflagepunkte sorgen für einen wackelfreien Stand
- 3.c.2 Für die optimale Balance ggf. den Schwanenhals mitsamt Leuchtenkopf etwas korrigieren

4. Licht Ein- und Ausschalten



- 4.a Schiebeschalter UNTEN = Licht aus



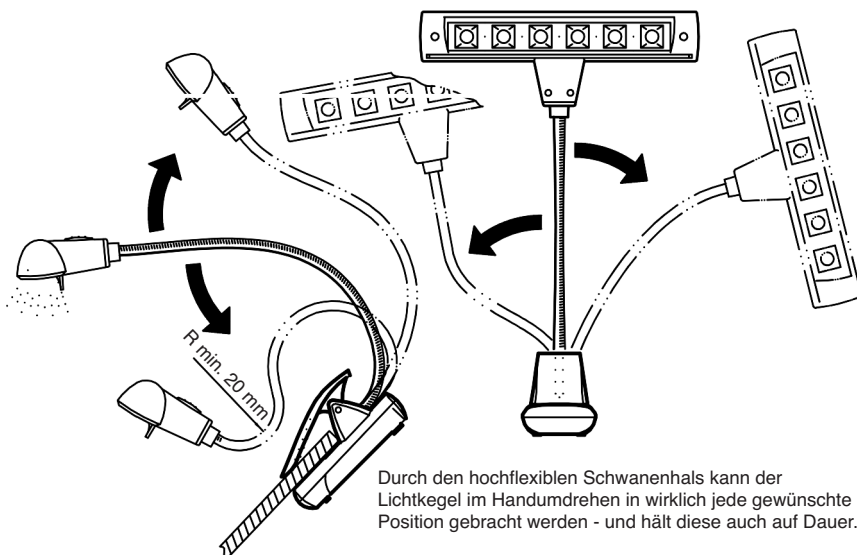
- 4.b Schiebeschalter MITTIG = VERMINDERTE Leuchtkraft



- 4.c Schiebeschalter OBEN = VOLLE Leuchtkraft



5. Leuchtenkopf einstellen

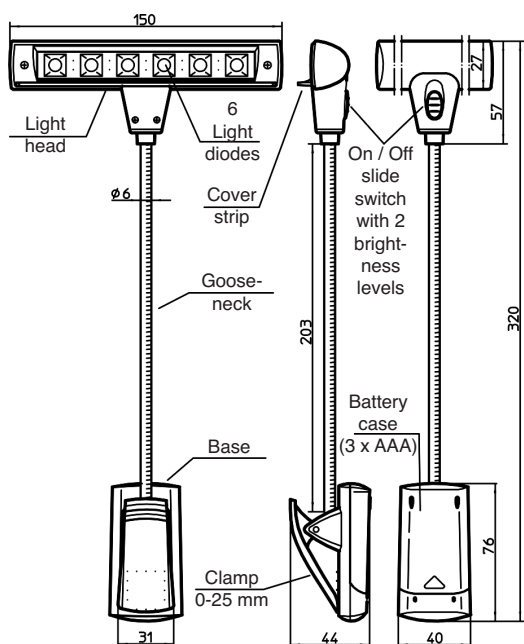


Durch den hochflexiblen Schwanenhals kann der Lichtkegel im Handumdrehen in wirklich jede gewünschte Position gebracht werden - und hält diese auch auf Dauer.

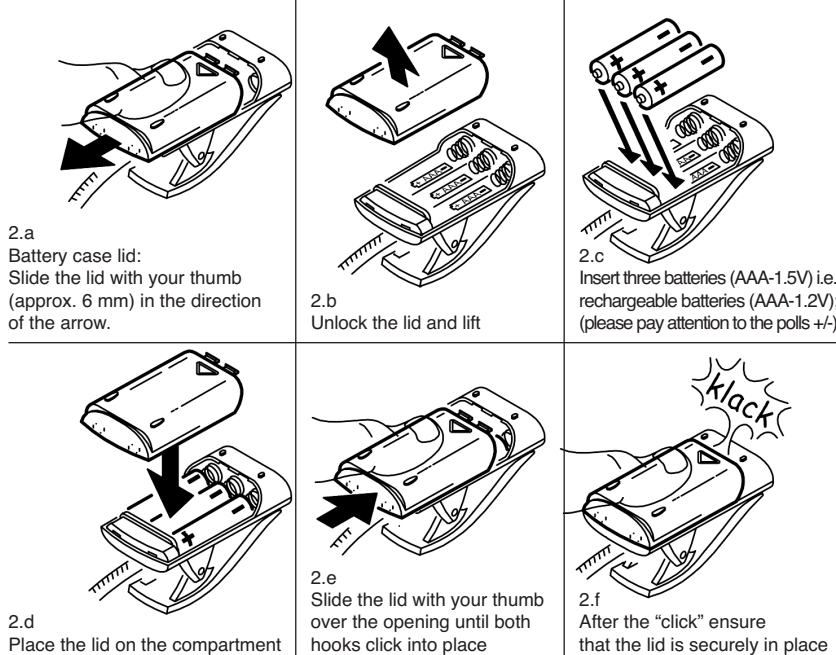
12248 Music stand light

» Concert Light«

1. Equipment & Dimensions

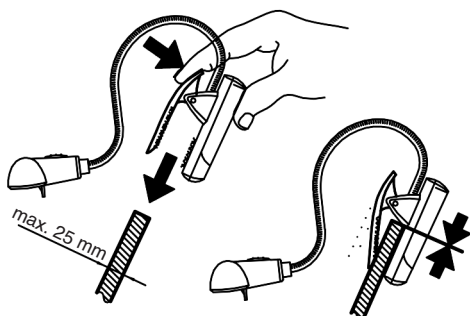


2. Batteries/rechargeable batteries insert or change



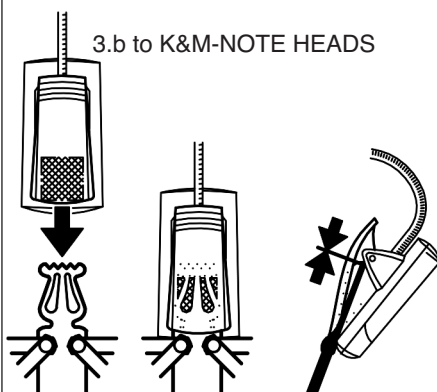
3. Placement of the lamp

3.a to the PLATES



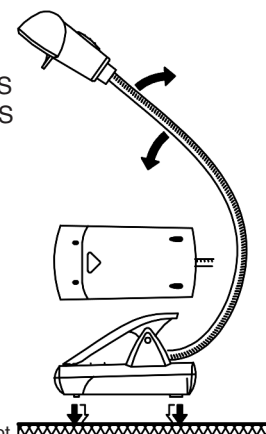
- 3.a.1 Press the clamp and slide the music desk or other plate (max. 25 mm)...
- 3.a.2 ...until the plate reaches the inside of the lower end of the clamp

3.b to K&M-NOTE HEADS



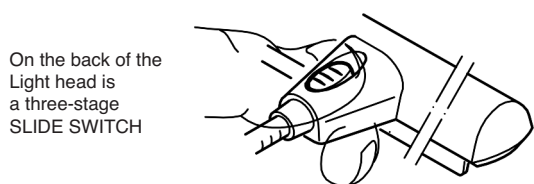
- 3.b.1 Press the clamp and slide the Lyra placed in the middle of the note head...
- 3.b.2 ...until the plate reaches the inside of the upper end of the clamp

3.c on TABLES and TRAYS



- 3.c.1 Place the lamp foot /base on a level surface. Four points of support ensure stability
- 3.c.2 To attain optimal balance adjust the gooseneck and the light head a bit

4. Turn Light On/Off

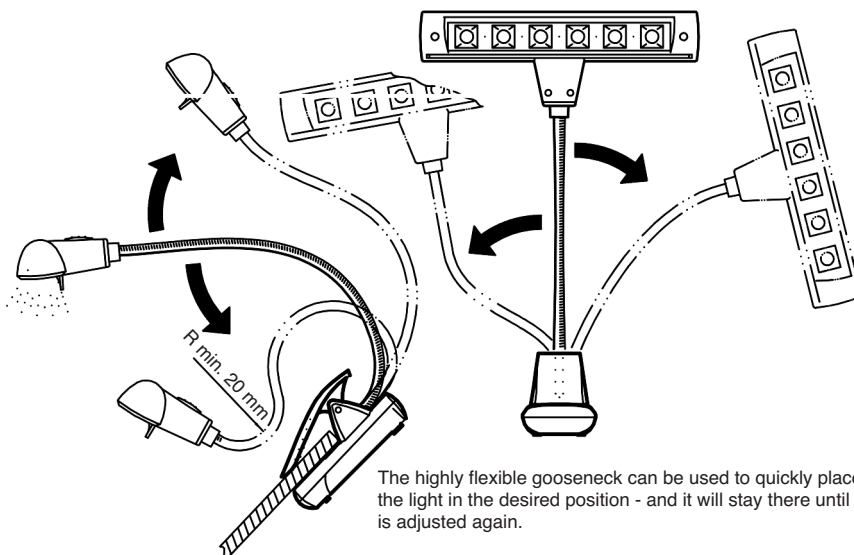


- 4.a Slide switch DOWN = Light off

- 4.b Slide switch CENTER = REDUCED brightness

- 4.c Slide switch ABOVE = FULL brightness

5. Adjust the Light Head



The highly flexible gooseneck can be used to quickly place the light in the desired position - and it will stay there until it is adjusted again.