

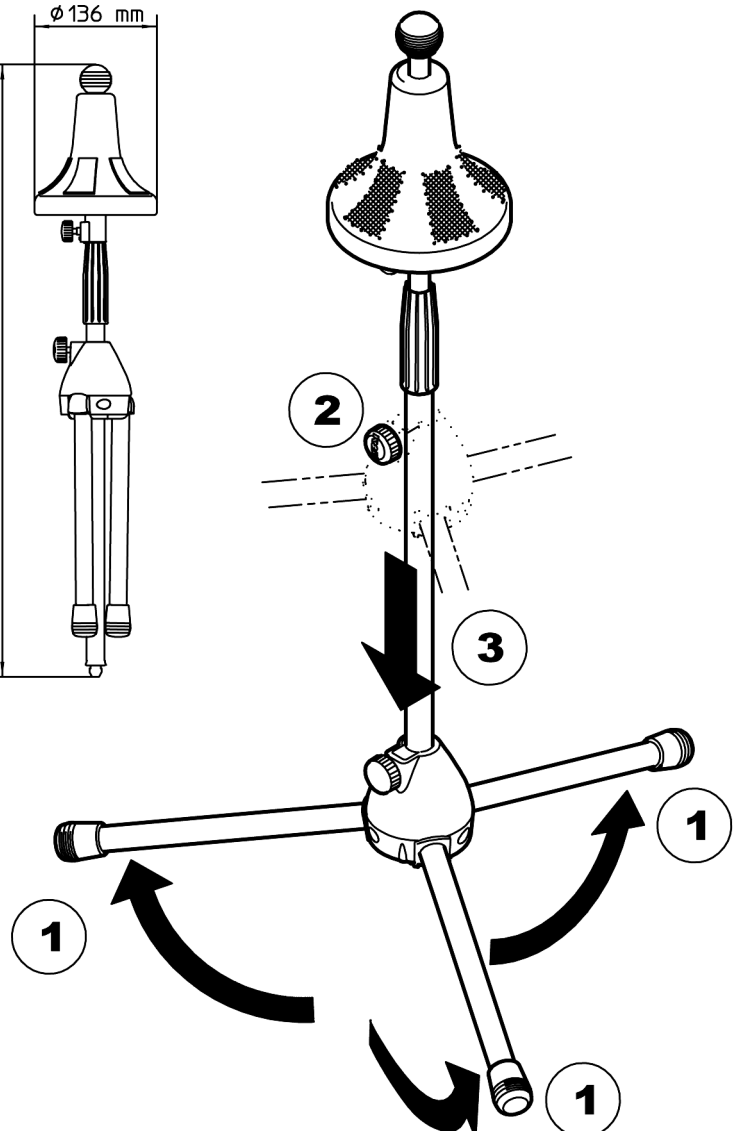
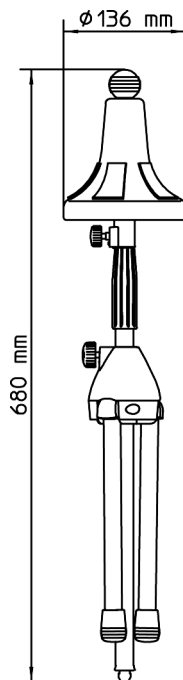
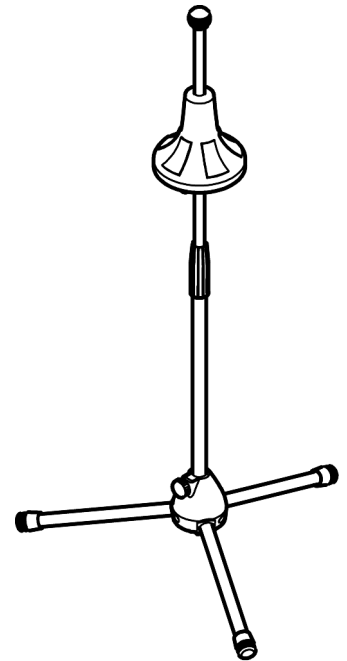
# 149/1 Bassposaunenständer

- standsicheres und robustes Stativ aus Metall
- kompakt zusammenlegbar, mithin sehr gut geeignet für den mobilen Einsatz
- kann hervorragend an die meisten Baßposaunen angepasst werden dank:
  - a. stufenloser Höhenverstellung des kompletten Stativs (von 700 bis 1160 mm)
  - b. ebenfalls stufenloser Festlegung des Abstands zwischen Kegel und Kugel
- Holzkegel mit weichen Filzauflagen
- unkomplizierter Auf- und Abbau ohne Werkzeuge

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Diese Anleitung informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

## SICHERHEITSHINWEISE

- Auf geeigneten und ebenen Untergrund achten.
- Vor der Platzierung des Instruments bitte prüfen, ob der Abstand zwischen dem Kegel und der Kugel des Stativs entsprechend eingestellt ist, denn:
  - das Gewicht des Instruments sollte komplett vom Auflagekegel getragen werden.
  - Die Gummikugel dient nicht zum Tragen von Lasten, sondern ausschließlich der Abstützung der Baßposaune.
- WARNUNG: zuviel Gewicht auf der Kugel könnte zu Verformungen des Bleches führen.
- Auf ausreichende Höhe des Stativs achten
- Instrument mit Bedacht platzieren
- Die Möglichkeit das Produkt zusammen zu klappen oder zu verstellen, birgt naturgemäß Einklemmgefahren; umsichtige und aufmerksame Handhabung bei Aufbau, Betrieb und Abbau sind daher unverzichtbar.
- Die Parkettschoner sind aus hochwertigem Material und so weit wie möglich frei von Weichmachern; zum Schutz von ganz empfindlichen Böden (evtl. spezielle Parkettsorten?) sollte ggf. eine rutschfeste Unterlage verwendet werden.



## AUFBAUANLEITUNG

Der Aufbau des 14910 Bassposaunenständers ist sehr einfach. Alle Teile sind schon vormontiert und das Stativ muss lediglich noch aufgestellt werden.

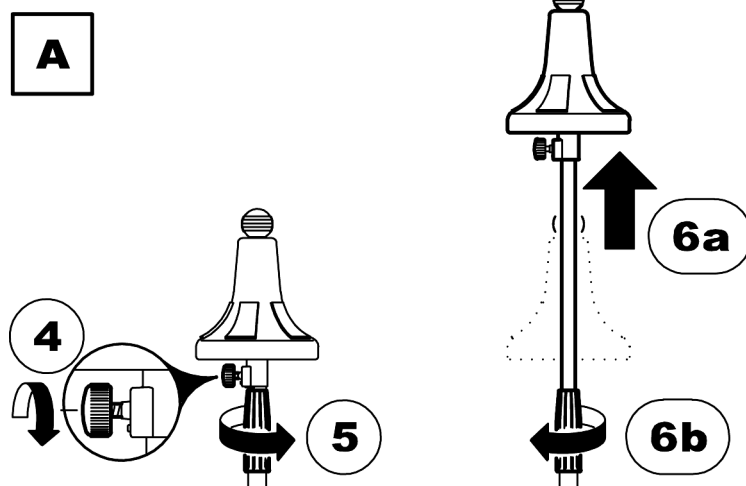
- 1 Füße auseinander klappen
- 2 Sockelschraube lösen
- 3 Sockel bis zum Anschlag nach unten fahren; Sockelschraube wieder anziehen

## BENUTZERHINWEISE / FUNKTIONEN

### INSTRUMENT PLATZIEREN

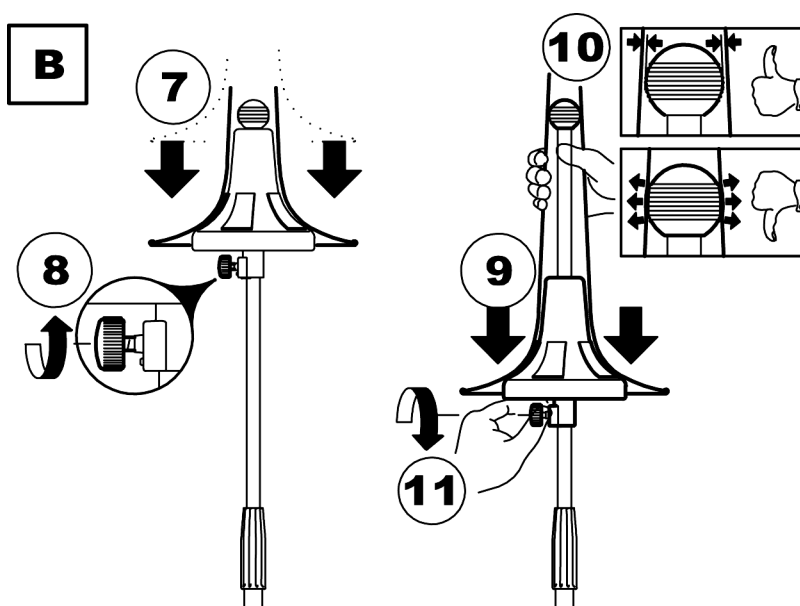
#### A STATIV VOREINSTELLEN

- 4 Sicherstellen, dass die Rändelschraube unter dem Kegel angezogen ist.
- 5 Spannmuffe etwas lösen
- 6 Auszugrohr mitsamt Kegel fast vollständig ausfahren **6a** und Spannmuffe **6b** wieder festdrehen



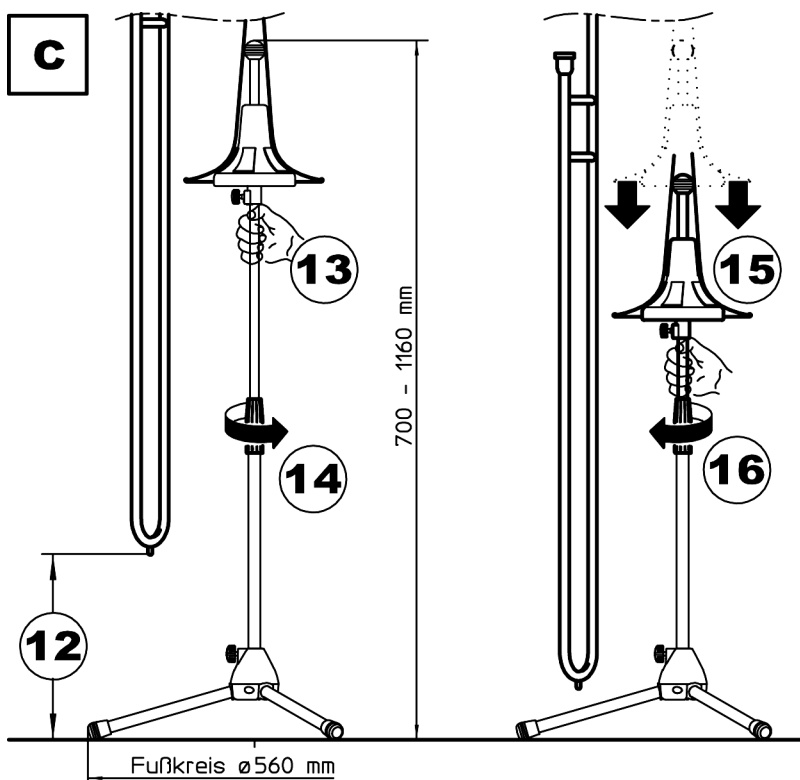
#### B INSTRUMENT AUFBRINGEN

- 7 Schallbecher auf den Kegel aufsetzen und Instrument nach wie vor mit einer Hand festhalten
- 8 Mit der anderen Hand die Rändelschraube leicht lösen und auch diese weiterhin gefasst halten
- 9 Nun Kegel mitsamt Instrument langsam nach unten führen bis die...
- 10 ... Gummikugel sanft im Schalltrichter anliegt  
BEACHTET: der Kegel hat die Last der Posaune zu tragen, während die Gummikugel lediglich zur seitlichen Abstützung dient
- 11 Position sichern durch Anziehen der Rändelschraube



#### C STATIVHÖHE ANPASSEN

- 12 Sollte der Posaunenzug noch etwas Luft nach unten haben, empfehlen wir, das Auszugrohr etwas einzufahren.
- 13 Dazu Auszugrohr etwas unterhalb des Kegels festhalten...
- 14 Spannmuffe mit der andern Hand lösen...
- 15 Auszugrohr kontrolliert einfahren lassen und...
- 16 ...Spannmuffe wieder festdrehen  
So erreichen Sie einen tieferen Schwerpunkt, der sich positiv auf die Standsicherheit auswirkt.



### PRÜFEN, INSTANDHALTEN, REINIGEN

- bei Wartungsarbeiten auf evtl. Gefährdungen achten (Einklemmen, Anstoßen)
- zur Reinigung am besten ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen.

#### FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)

- F: Stativ wackelt  
 B: Boden prüfen, Sockelschraube 2 anziehen  
 B: Falls möglich Auszugrohr etwas einfahren **C12-16**  
 F: Instrument wackelt  
 B: Sitz des Instruments optimieren **B7-11**

### TECHNISCHE DATEN / SPEZIFIKATIONEN

Material	Rohre/Schrauben: Stahl - gepulvert/verzinkt Sockel, Spannschelle: Zink-Druckgruß Parketttschoner, Gummikugel: TPE Klemmstücke, Führungen, Griffe: PA
Traglast	Bassposaune
Maße	Fußkreis: 560 mm, Höhe: 700-1160 mm
Packmaß	680 x ø136 mm
Gewicht	2,1 kg

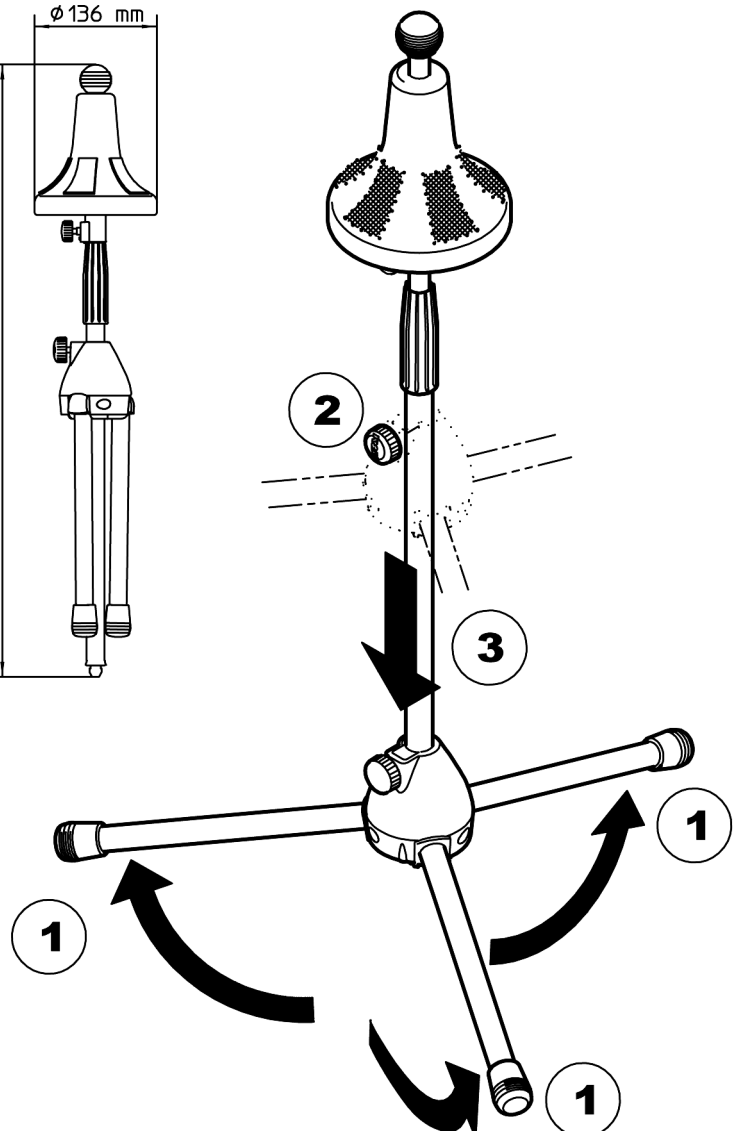
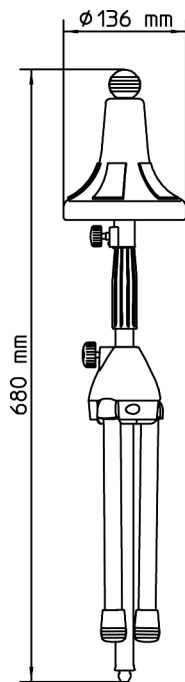
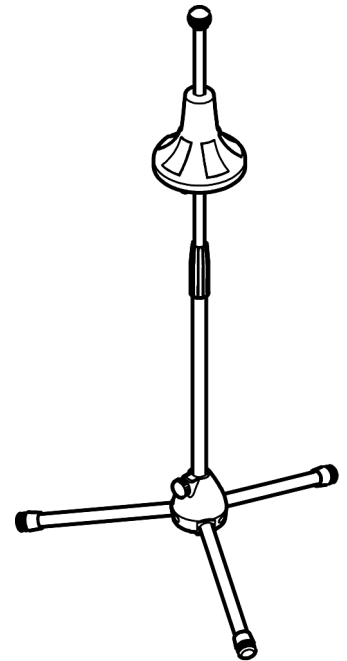
# 149/1 Bass Trombone Stand

- solid, robust metal stand
- folds compactly, especially suitable for mobile use
- exceptionally easy to adjust to suit almost all trombones:
  - a. The stand is freely adjustable (700 to 1160 mm)
  - b. The distance between ball and cone support is also freely adjustable
- the wood cone support has soft felt protection
- set-up and dismantling is easy, no need for tools

Thank you for choosing this product. These instructions contain information about the installation and use of the stand. We suggest you keep the instructions in a safe place for later use.

## SAFETY INSTRUCTIONS

- use only on a suitable, even and stable surface.
- before positioning the instrument, ensure that the distance between the ball and the cone support of the stand is correctly adjusted as: the entire weight of the instrument is carried by the cone support.  
The ball is merely a positioning prop for the bass trombone.
- WARNING: too much weight on the ball could deform the metal.
- ensure the height of the stand is correct
- position the instrument with care
- take care when setting up and dismantling the stand, beware of pinching hands and fingers
- the high quality floor protectors are virtually free of plasticisers;  
However, if necessary (sensitive flooring) use a non-slip underlay.



## ASSEMBLY

The 14910 bass trombone stand is very easy to set up. All the components are pre-assembled.

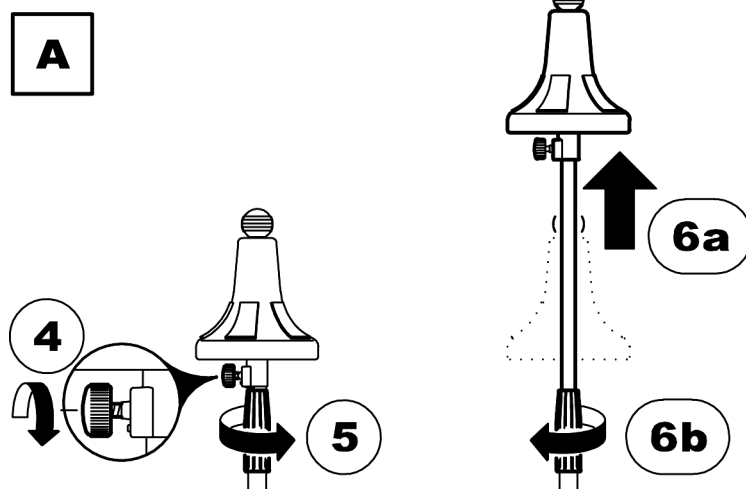
- 1 Extend the legs
- 2 Loosen the pedestal knob
- 3 Move the pedestal down until the stop position is reached, re-tighten knob.

## USER INSTRUCTIONS

TO PLACE THE INSTRUMENT ON THE STAND

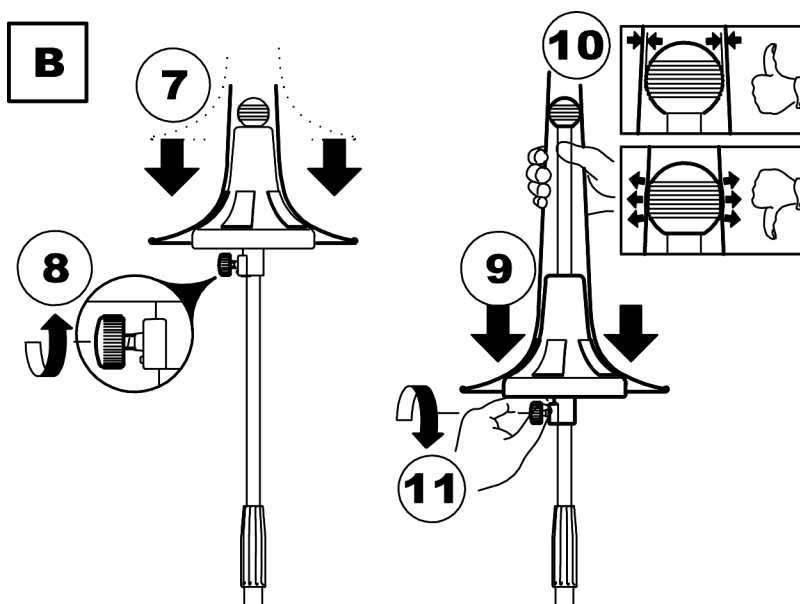
### A FIRST ADJUST THE STAND

- 4 Ensure that the knurled knob under the cone is tightened.
- 5 Loosen the sleeve grip
- 6 Pull up the extension including the cone until almost entirely extended **6a** and re-tighten the sleeve grip **6b**



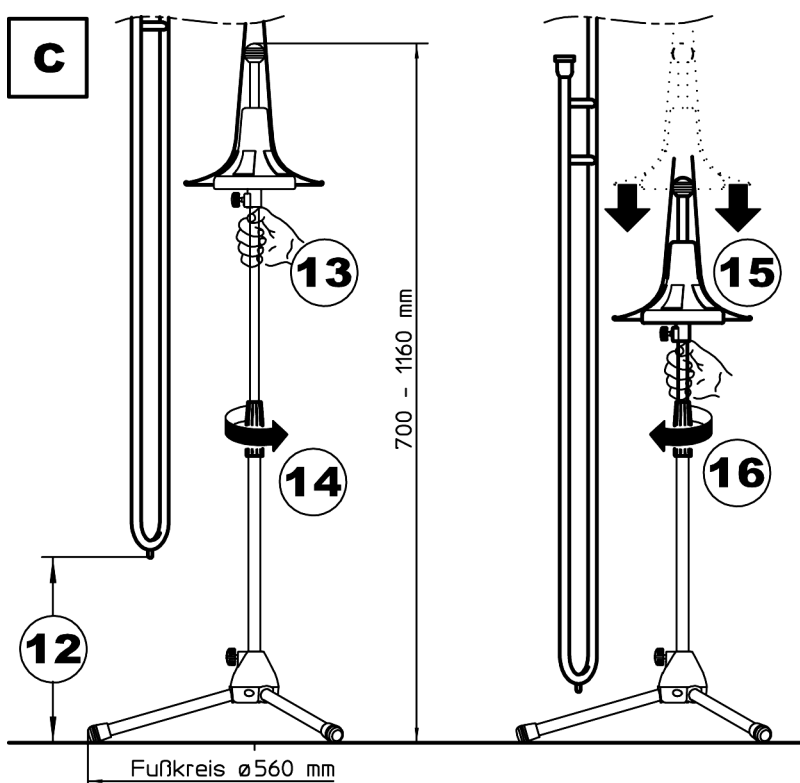
### B PLACE THE INSTRUMENT ON THE HOLDER

- 7 Position the bell of the instrument on the cone support while continuing to hold the instrument firmly with one hand
- 8 Loosen the knurled knob with the other hand and continue to hold this too
- 9 Now slowly move the cone support plus instrument down until...
- 10 ... the rubber ball fits comfortably in the bell funnel  
NOTE: the cone support takes the weight of the trombone whereas the rubber ball is merely to aid positioning
- 11 Fix the position by tightening the knurled knob



### C TO ADJUST THE HEIGHT OF THE STAND

- 12 If the trombone slide is too far from the ground, we recommend lowering the extension slightly.
- 13 To do this take hold of the extension under the cone...
- 14 Release the sleeve grip with the other hand...
- 15 Allow the extension to retract slowly...
- 16 ...and retighten the sleeve grip  
You will now have a lower centre of gravity and a more stable stand.



## MAINTENANCE, CARE

- be aware of the danger of pinching or knocking when maintaining the stand.
- to clean the stand use a slightly damp cloth and non-abrasive cleaning agent.

### FAULTS (F) & CORRECTION (C)

F: Stand wobbles

C: Check the ground, tighten the pedestal knob **2**

C: If possible, retract the extension slightly **C12-16**

F: Instrument wobbles

C: Optimise the position of the instrument **B7-11**

## SPECIFICATIONS

Material	Extension/screws: steel - powder coated/ zinc plated Pedestal, sleeve grip: zinc casting Floor protectors, rubber ball: TPE Clamps, guides, grips: PA
Capacity	Base trombone
Dimension	Footprint: 560 mm, height: 700-1160 mm
Pack size	680 x ø136 mm
Weight	2,1 kg