

19610 Stativadapter

BESTIMMUNGSGEMÄSSER GEBRAUCH:

- Die multifunktionale Gelenkverbindung ermöglicht die Befestigung ausgewählter Bildschirme oder Lautsprecher auf Stativen mit $\varnothing 35$ mm Auszugsrohr

MERKMALE & FÄHIGKEITEN

- max. Traglast: 25 kg (vorbehaltlich Stativeignung)
- professionelle Qualität, hervorragend verarbeitet
- Einstellmöglichkeiten: a. Ausrichtung: stufenlos drehbar um 360°
b. stufenlos von -30° bis $+60^\circ$ zur Horizontalen
- Hohe Klemmkraft durch ergonomische Klemmgriffe
- Lochbilder zur Montage der Lasten:
 1. bei direkter Befestigung: 70 mm-M6 sowie 70 mm-M8 (3.a)
 2. per Lautsprecher-Adapterplatten K&M-Nr. 24352 bis 24359 (3.b)
 3. per VESA-Adapterplatten K&M-Nr. 19615, 19616, 19617 (3.b)
- Daten: Gewicht 0,9 kg, Aufstecktiefe: 75 mm für $\varnothing 35$ mm

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Bitte lesen und beachten Sie vor Aufbau und Betrieb dieses Produkts sorgfältig diese Anleitung. Sie informiert Sie über alle wichtigen Schritte um eine sichere Handhabung zu gewährleisten. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

SICHERHEITSHINWEISE

STATIVADAPTER 19610

- Max. Belastung: 25 kg, vorbehaltlich der maximalen Tragkraft des Stativs.
- Produkt einer Sichtprüfung unterziehen: beschädigte Teile dürfen nicht eingesetzt werden und müssen entweder ersetzt oder repariert werden.
- Nur geeignete Bildschirme oder Lautsprecher anbringen. Achten Sie auf: -Anschlussmaße, -Größe, -Gewicht
- Die Schraubverbindungen zwischen der Traglast, dem Stativadapter und etwaigen Adapterplatten müssen fest angezogen sein; dieser Zustand ist regelmäßig zu überprüfen.
- Die Klemmschraube zwischen Stativ und Stativadapter sowie der Klemmhebel zur Verstellung der Neigung müssen fest, aber nicht überfest angezogen werden; Handkraft genügt.
- Aufmerksame Handhabung erforderlich, da die Verstellmöglichkeiten Einklemmgefahren bergen
- Nur für Innenräume
- Die Sicherheitshinweise des Stativs sind zu beachten

AUFSTELLANLEITUNG

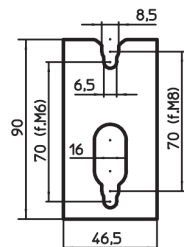
1. BESTANDTEILE

Die Halterung ist bereits komplett vormontiert. Zunächst ist eine Sichtprüfung vorzunehmen ob, soweit erkennbar, alle Teile vorhanden und in Ordnung sind:

- a Klemmschraube M8 x 16 mm,
- b Aufsteckhülse (für $\varnothing 35$ mm, 75 mm tief)
- c Klemmhebel mit Verschraubung
- d Lagerschalen
- e Schwenkhalterung mit Lochbild zur Aufnahme der Traglast **3.a** oder einer Adapterplatte **3.b**

2. MONTAGE AM STATIV

- 2.1 Klemmschraube **a** zurückdrehen bis das Gewinde nicht mehr ins Innere der Aufsteckhülse **b** ragt
- 2.2 Aufsteckhülse bis zum Anschlag (75 mm tief) über das Auszugsrohr des Statives schieben
- 2.3 Stativadapter ausrichten **5** und Position durch Festziehender Klemmschraube **a** sichern
- 2.4 Klemmhebel **c** lösen
- 2.5 Schwenkhalterung **e** zunächst senkrecht einstellen
- 2.6 Diese Position durch Festziehen des Klemmhebels **c** sichern, was ungewolltes Kippen der Traglast während der Montage verhindert



3. MONTAGE DER TRAGLAST

3.a DIREKTE MONTAGE - OHNE ADAPTERPLATTE

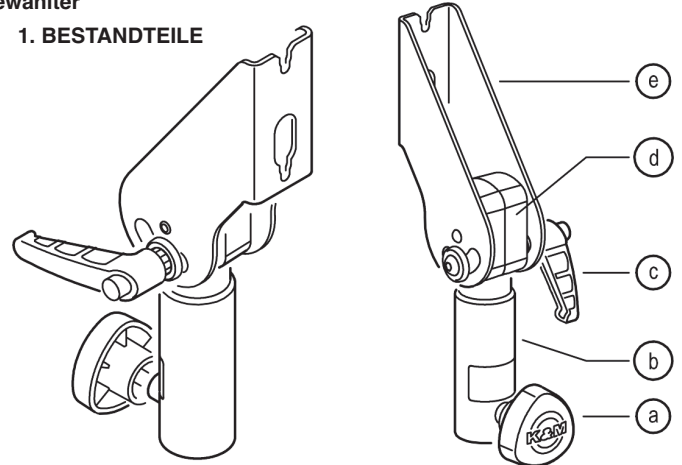
3.a.1 Schrauben (Größe den Angaben des Lautsprecherherstellers entnehmen - nicht im Lieferumfang) bis ca. 4 mm Abstand in die Gewindebuchsen an der Rückwand des Lautsprechers eindrehen...

3.a.2 ...und diese dann in die Halterung **e** einhängen
3.a.3 Schrauben mit einem Schlüssel festziehen

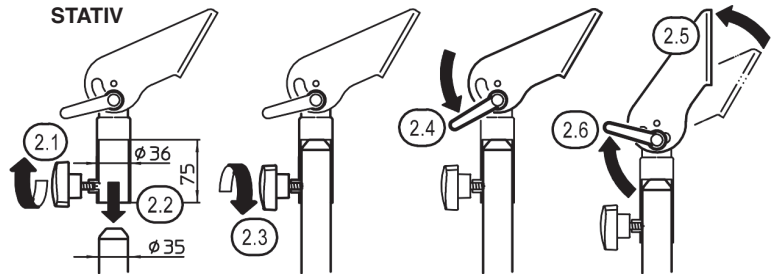
3.b INDIRECTE MONTAGE - MIT ADAPTERPLATTE

- 3.b.1** Adapterplatte am Lautsprecher oder Bildschirm festschrauben - die Schraubengröße richtet sich:
- 3.b.1.1** bei Lautsprechern nach den Herstellerangaben und den Maßen der Adapter 24352-54-56-57-58-59. Bitte besorgen Sie sich die Schrauben je nach Bedarf.
 - 3.b.1.2** bei Bildschirmen nach den erforderlichen VESA-Adapterplatten 19615 (75/100) M4, 19616 (100/200) M4 oder 19617 (200) M6 (Schrauben sind im Lieferumfang enthalten)
- 3.b.2** Sicherungsmuttern auf die Gewindebolzen der Adapterplatte schrauben (ca. 4 mm Abstand halten)...
- 3.b.3** ...und diese dann in die Halterung **e** einhängen
- 3.b.4** Sicherungsmuttern (SW10) festziehen (10 Nm)

1. BESTANDTEILE

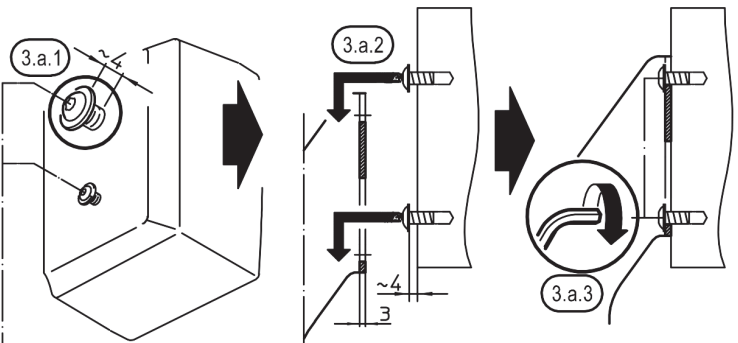


2. MONTAGE AM STATIV

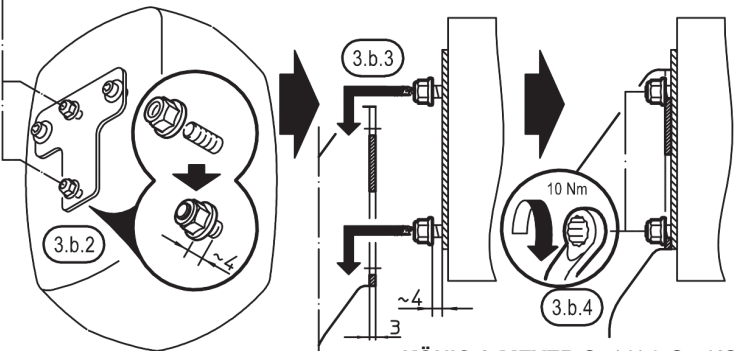
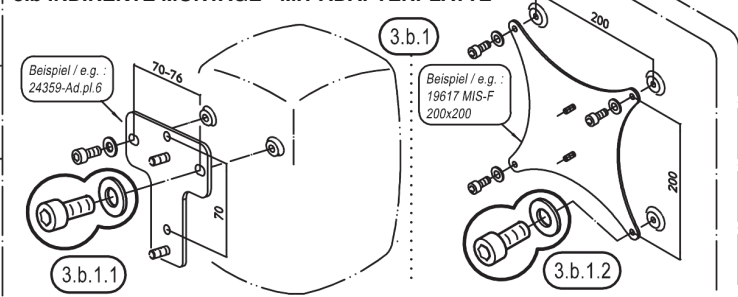


3. MONTAGE DER TRAGLAST

3.a DIREKTE MONTAGE - OHNE ADAPTERPLATTE



3.b INDIRECTE MONTAGE - MIT ADAPTERPLATTE



BENUTZERHINWEISE

4./5. EINSTELLUNGEN

4. NEIGUNG

- Schwenkbereich von -30° bis $+60^\circ$ zur Horizontalen.
- Bei großen oder schweren Traglasten ist es hilfreich - mit zwei Personen zu arbeiten. Eine hält die Last, - die andere bedient den Klemmhebel **c**

4.1 Zunächst sicherstellen, dass die Traglast sicher gehalten wird

4.2 Klemmhebel **c** soweit lösen bis die...

4.3 ...Traglast vorsichtig geneigt werden kann

4.4 Klemmhebel wieder fest anziehen

5. AUSRICHTUNG

5.1 Klemmschraube **a** etwas lösen

5.2 Traglast halten und in gewünschte Richtung drehen

5.3 Klemmschraube wieder festdrehen

6. GEEIGNETE K&M-STATIVE

6.1 Grundsätzlich nur Stative mit Auszugrohr \varnothing 35 mm

6.2 Dazu zählen aus dem K&M-Programm die Modelle:

- Boxenstative: 19500, 213, 21302, 21435, 21436, 21449, 21450, 21455, 21460, 21463, 21467, 26734, 26735, 26750, 26737
- Leuchtenstative: 24610, 24624, 24630, 24645

6.3 Das Stativ muss aufgestellt werden gemäß der Anleitung und den Sicherheitshinweisen

7. STANDSICHERHEIT

7.1 Die komplette INSTALLATION (= Kombination aus Untergrund, Stativ, Stativadapter und Traglast) muss über AUSREICHENDE STANDSICHERHEIT verfügen. Wichtige Einflussgrößen sind:

7.1.a UNTERGRUND

7.1.a.1 - muss eben und tragfähig sein;

7.1.a.2 - schiefe Untergründe sind eine Gefahr

7.1.b STATIV

7.1.b.1 - das verwendete Stativ (Auszug \varnothing 35 mm) muss in der Lage sein, das Gewicht der kompletten Last sicher zu tragen. Zu beachten sind:

7.1.b.2 - die angegebene maximale Stativ-Tragkraft (welche sich fast immer auf zentrische Lasten bezieht) darf nicht überschritten werden

7.1.b.3 - die Standfestigkeit des Stativs hängt ab von der Bauart, der Materialauswahl, dem Eigengewicht und dem Größenverhältnis der Fußbasis zur Höhe (je größer der Fußkreis, desto besser)

7.1.c TRAGLAST

7.1.c.1 - max. 25 kg seitens des Stativadapters 19610

7.1.c.2 - Ideal ist prinzipiell eine zentrische Stativbelastung, JEDOCH, der Stativadapter 19610 hält die Traglast IMMER AUSSER-ZENTRISCH

7.1.c.3 - Deshalb empfehlen wir stets, die Traglast direkt über einem der (je nach Stativbauart) meist drei Füße zu platzieren

7.1.d EXTERNE VORGABEN

- Mögliche Seitenkräfte sind zu unterbinden (Beispiele: Wind, Stöße, Herumzerren des Stativs)

7.2 5°-KIPPTEST (nach DGUV-Vorschrift 17 und 18) wird empfohlen bei Zweifeln an der Standfestigkeit

TESTBEDINGUNGEN

Die Installation (bewusst ungünstig eingestellt, d.h. max. Höhe, Traglast zwischen zwei Füßen) darf auf einer um 5° geneigten Ebene nicht umkippen.

WARNUNG

Bei der Durchführung dieses Tests ist die Sicherheit zu gewährleisten: rechtzeitiges Abfangen des Stativs. Absperrungen, Sicherungsseile etc. Ggf. Fachpersonal hinzuziehen.

HINWEIS

Der 5°-Kipptest weist darauf hin, wie gut die Installation Seitenkräften (Wind, Stößen) widersteht. Sein Bestehen bedeutet NICHT, dass der Betrieb der Installation auf einer bis zu 5° schiefen Ebene erlaubt ist. Dies gilt vielmehr nur für ebene Untergründe.

7.3 MASSNAHMEN zur Verbesserung der Standfestigkeit sind:

- Für ebenen und tragfähigen Untergrund sorgen 7.1.a.1
- Geeignetes Stativ verwenden 7.1.b
- Traglast stets direkt über einem der Stativfüße platzieren
- Stativhöhe reduzieren
- Gewicht der Traglast reduzieren
- Basis beschweren/befestigen
- Mit Seilen abspannen

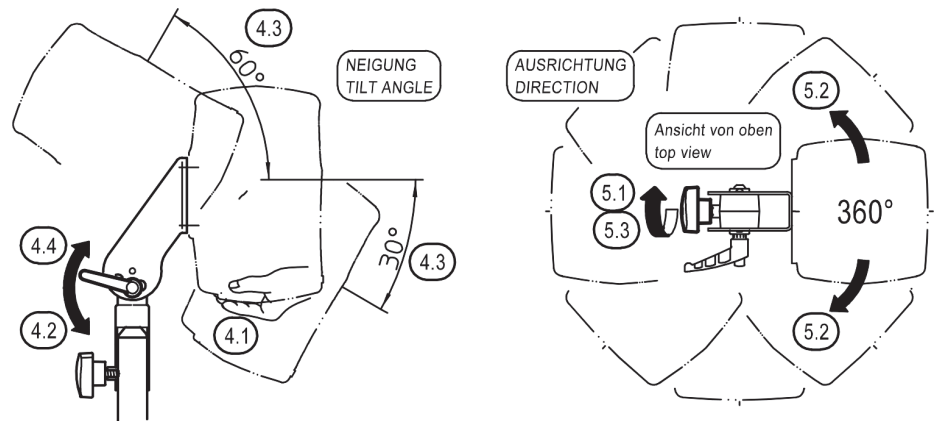
Grundsätzlich darf das Stativ nicht Gefahr laufen umzukippen - auch bei ungünstigster Einstellung des Stativadapters 19610



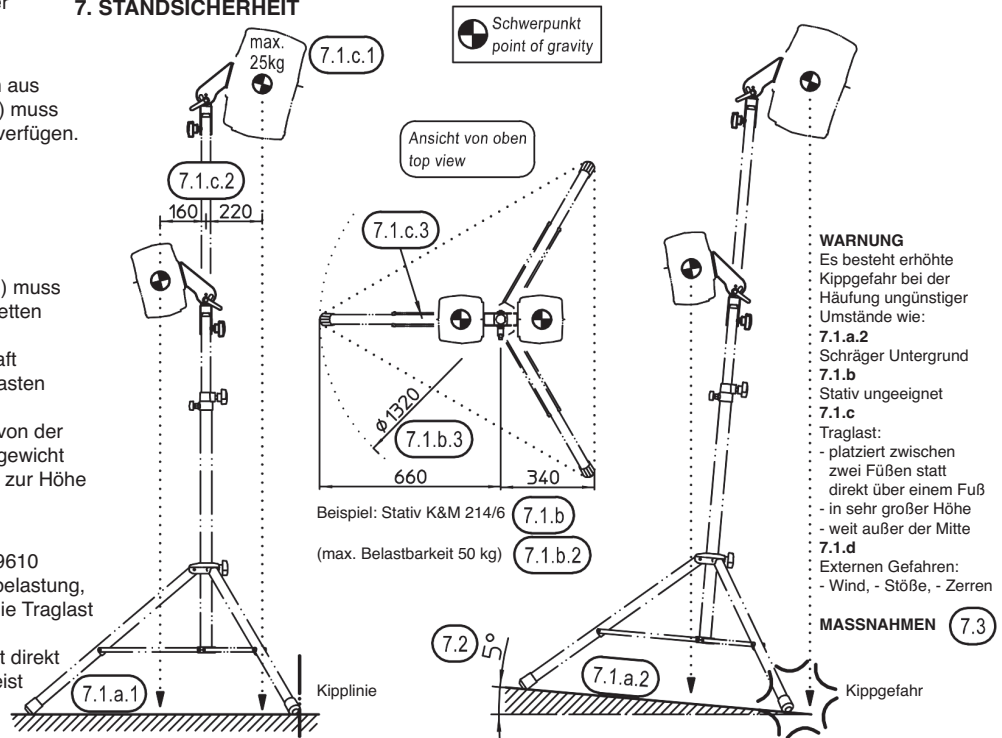
KÖNIG & MEYER

Stands For Music

4./5. EINSTELLUNGEN



7. STANDSICHERHEIT



- WARNUNG**
Es besteht erhöhte Kippgefahr bei der Häufung ungünstiger Umstände wie:
- 7.1.a.2 Schräger Untergrund
 - 7.1.b Stativ ungeeignet
 - 7.1.c Traglast:
 - platziert zwischen zwei Füßen statt direkt über einem Fuß
 - in sehr großer Höhe
 - weit außer der Mitte
 - 7.1.d Externen Gefahren:
 - Wind, - Stöße, - Zerren

MASSNAHMEN 7.3

WARTUNG

- Schonender Umgang erhält die Funktion, die Tragkraft und die Langlebigkeit
- Periodische Betätigung beweglicher Teile erhält deren Gängigkeit
- Wartungsarbeiten dürfen nur im unbelasteten Zustand durchgeführt werden
- Beschädigte Teile dürfen nicht weiterverwendet werden, sie müssen ersetzt bzw. repariert werden
- Schmutz, Feuchtigkeit und ggf. Korrosion sind zu entfernen
- Zur Reinigung und Pflege ein leicht feuchtes Tuch und nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutze

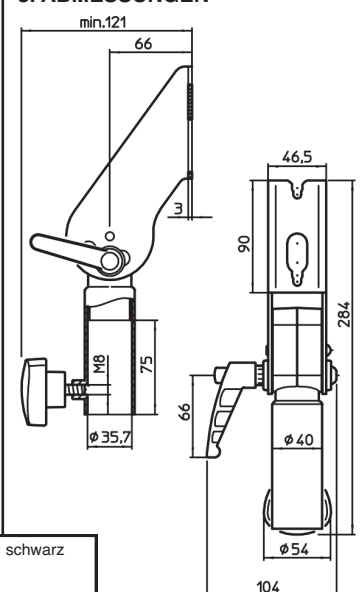
FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| F: Stativ wackelt | B: Stativ auf festen Stand hin überprüfen
B: Sind die Verschraubungen am Stativ korrekt angezogen? |
| F: Stativadapter wackelt: | B: Sitzt die Aufsteckhülse b bis zum Anschlag auf dem Stativ?
B: Klemmschraube a und Klemmhebel c auf Festsitz prüfen |
| F: Traglast wackelt: | B: Passen die Anschlussmaße der Traglast zum Stativadapter?
B: Die Halterung e ist für M6 und M8 geeignet, deshalb: sind Traglast und ggf. Adapterplatte korrekt platziert?
B: Festsitz der Verschraubung mit dem Stativadapter prüfen |

TECHNISCHE DATEN

Material	Aufnahmhülse, Schwenkhalter, Scheiben: Stahl, gepulvert, schwarz Gewinde, Niet: Stahl, verzinkt Lagerschalen, Buchse, Griffe: Kunststoff (PA)
Traglast	Bildschirme, Lautsprecher mit geeigneten Anschlussmaßen
Tragkraft	max. 25 kg / geringere Lasten bei unsicherem Stand
Maße	Aufsteckhülse für Rohr- \varnothing 35 mm, Halterung-Lochbild: M6/M8 x 70 mm Außenmaß: 121 x 104 x 284 mm, Eigengewicht: 0,9 kg (brutto 1,0 kg)
Karton	innen 295 x 84 x 125 mm, 0,1 kg

8. ABMESSUNGEN



19610 Adapter

INTENDED USE:

- The multifunctional hinge joint allows the mounting of selected screens or speakers on stands with \varnothing 35 mm extension tube

FEATURES & CAPABILITIES

- max. load capacity: 25 kg (subject to stand suitability)
- professional quality, excellent finish
- Setting options: a. Orientation: rotatable 360°.
b. Continuously variable from -30° to +60° to the horizontal
- High clamping force through ergonomic clamping handles
- Hole patterns for mounting the loads:
 1. for direct mounting: 70 mm-M6 and 70 mm-M8 (3.a)
 2. per loudspeaker adapter plates K&M-No. 24352 to 24359 (3.b)
 3. per VESA adapter plates K&M-No. 19615, 19616, 19617 (3.b)
- Data: Weight 0.9 kg, insertion depth: 75 mm for \varnothing 35 mm

Thank you for choosing this product. Please read and follow these instructions carefully before installation and use. They inform you about all important steps regarding assembly and handling. We recommend that you keep them for future reference.

SAFETY INSTRUCTIONS

ADAPTER 19610

- Max. load: 25 kg, subject to the maximum load capacity of the stand.
- Subject the product to a visual inspection: damaged parts must not be used and must either be replaced or repaired.
- Install only suitable screens or speakers. Pay attention to: connecting dimensions, size, weight.
- The screw connections between the load, the stand adapter and any adapter plates must be firmly tightened; this condition must be checked regularly.
- The clamping screw between stand and stand adapter and the Clamping levers for adjusting the inclination must be firm but not overtightened; manual force is sufficient.
- Careful handling is required, as the adjustment options can cause trapping hazards.
- For indoor use only.
- The safety instructions for the stand must be observed.

INSTALLATION INSTRUCTIONS

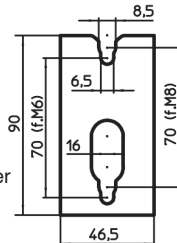
1. COMPONENTS

The bracket is already completely pre-assembled. First of all, a visual inspection must be carried out to determine, as far as recognizable, all parts are present and in order:

- a Clamping screw M8 x 16 mm,
- b Slip-on bushing (for \varnothing 35 mm, 75 mm deep)
- c Clamping lever with screw connection
- d Bearing shells
- e Swivel mount with hole pattern for mounting the load 3.a or an adapter plate 3.b

2. MOUNTING ON THE STAND

- 2.1 Turn back clamping screw a until the thread no longer protrudes into the inside of the slip-on bushing b
- 2.2 Slide the slip-on bushing over the extension tube of the stand as far as it will go (75 mm deep)
- 2.3 Align the stand adapter 5 and secure position by tightening the clamping screw a
- 2.4 Release clamping lever c
- 2.5 Adjust the swivel mount e vertically first
- 2.6 Secure this position by tightening the clamping lever c which prevents unintentional tilting of the load during assembly



Lochbild hole pattern

3. MOUNTING THE LOAD

3.a DIRECT MOUNTING - WITHOUT ADAPTER PLATE

- 3.a.1 Turn screws (for size, refer to the specifications of the speaker manufacturer - not included in the scope of delivery) into the threaded sockets on the rear wall of the speaker up to a distance of approx. 4 mm...

- 3.a.2 ...and then hook them into the bracket e

- 3.a.3 Tighten the screws with a spanner

3.b INDIRECT MOUNTING - WITH ADAPTER PLATE

- 3.b.1 Screw the adapter plate to the speaker or screen - the size of the screws is determined by:

- 3.b.1.1 For speakers according to the manufacturer's specifications and the dimensions of the adapters 24352-54-56-57-58-59. Please procure the screws as required

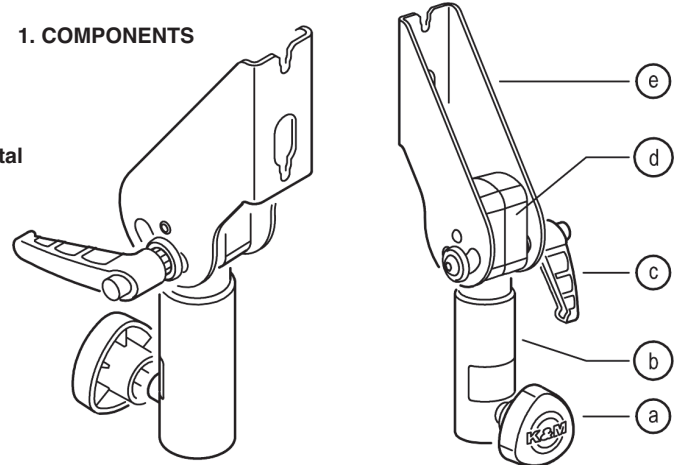
- 3.b.1.2 For monitors according to the required VESA adapter plates 19615 (■75/100) M4, 19616 (100/200) M4 or 19617 (■200) M6 (screws are included in the scope of delivery)

- 3.b.2 Screw lock nuts onto the threaded bolts of the adapter plate (keep a distance of approx. 4 mm)...

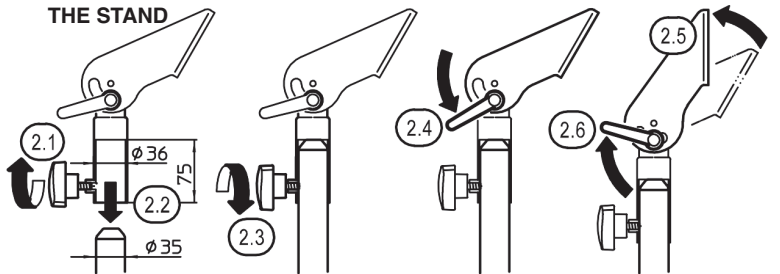
- 3.b.3 ...and then hook them into the holder e

- 3.b.4 Tighten the lock nuts (SW10) (10 Nm)

1. COMPONENTS

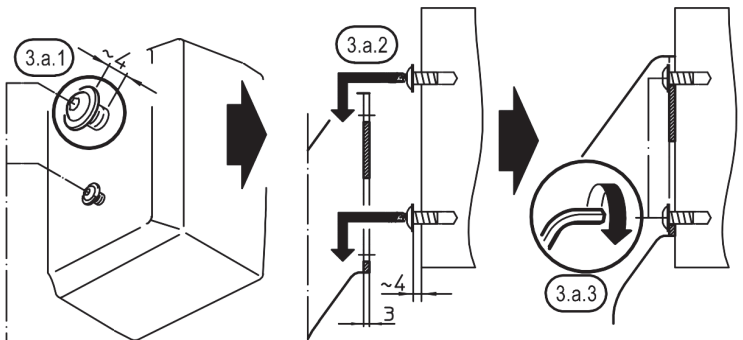


2. MOUNTING ON THE STAND

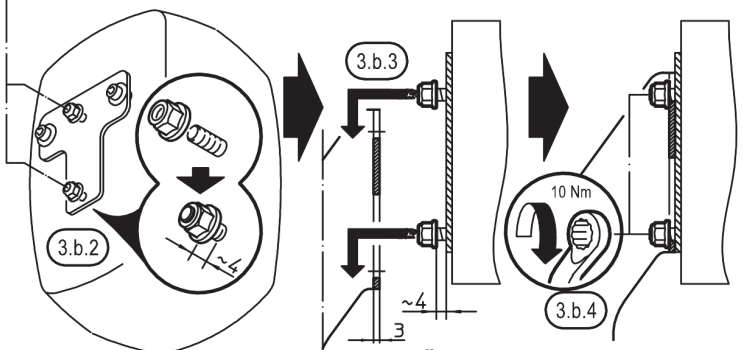
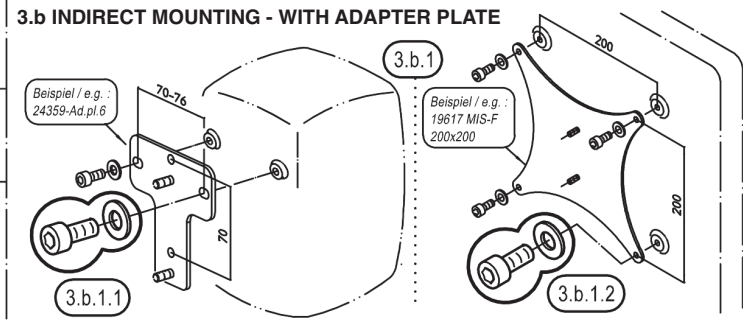


3. MOUNTING THE LOAD

3.a DIRECT MOUNTING - WITHOUT ADAPTER PLATE



3.b INDIRECT MOUNTING - WITH ADAPTER PLATE



USER INSTRUCTIONS

4./5. SETTINGS

4. INCLINATION

- Swivel range from -30° to $+60^{\circ}$ to the horizontal.
 - For large or heavy loads, it is helpful to work with two persons: one person holds the load
 - The other operates the clamping lever **c**
- 4.1 First make sure that the load is held securely
 4.2 Release clamping lever **c** until the...
 4.3 ...load can be tilted carefully
 4.4 Tighten the clamping lever again

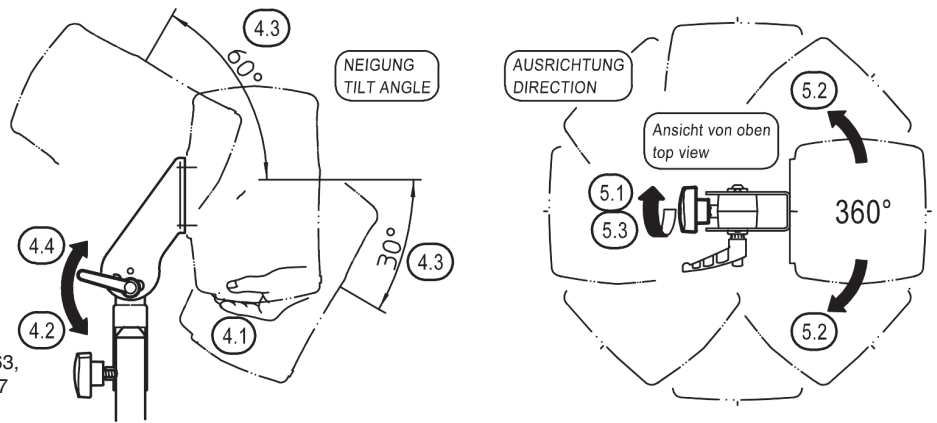
5. ALIGNMENT

- 5.1 Loosen clamping screw **a** slightly
 5.2 Hold the load and turn it into the desired direction
 5.3 Retighten the clamping screw

6. SUITABLE K&M STANDS

- 6.1 Basically only stands with extension tube $\varnothing 35$ mm
 6.2 This includes following models from the K&M range:
 - Speaker stands: 19500, 213, 21302, 21435, 21436, 21449, 21450, 21455, 21460, 21463, 21467, 26734, 26735, 26750, 26737
 - Lighting stands: 24610, 24624, 24630, 24645
 6.3 The stand must be set up in accordance with these instructions and the safety instructions

4./5. SETTINGS



7. STABILITY

7.1 The complete INSTALLATION (= combination of base, stand, stand adapter and load capacity) must have SUFFICIENT STAND SECURITY.
 Important influencing factors are:

7.1.a UNDERGROUND

- 7.1.a.1 - must be level and loadbearing;
 7.1.a.2 - sloping surfaces are a hazard

7.1.b STAND

- 7.1.b.1 - the stand used (extension $\varnothing 35$ mm) must be able to safely support the weight of the complete load. Attention must be paid to the following:
 7.1.b.2 - the indicated maximum load capacity of the stand (which almost always refers to centric loads) must not be exceeded
 7.1.b.3 - the stability of the stand depends on the design, the choice of materials, the weight and the size ratio of the base to the height (the larger the base circle, the better)

7.1.c LOAD

- 7.1.c.1 - max. 25 kg on the side of the adapter 19610
 7.1.c.2 - in principle, a centric stand load is ideal, BUT the 19610 adapter ALWAYS keeps the load OFF CENTRE
 7.1.c.3 - For this reason, we always recommend placing the load directly above one of the usually three feet (depending on the type of stand)

7.1.d EXTERNAL PROVISIONS

- Possible lateral forces must be prevented (examples: wind, shocks, pulling the stand around)

7.2 5°-KIPPTEST (according to DGUV regulations 17 and 18) is recommended if there is any doubt about the stability

TEST CONDITIONS

The installation (deliberately set unfavourably, i.e. maximum height, load between two feet) must not tip over on a plane inclined by 5° .

WARNING

When carrying out this test, safety must be ensured: timely interception of the stand. Barriers, safety ropes etc. If necessary, call in qualified personnel.

NOTE

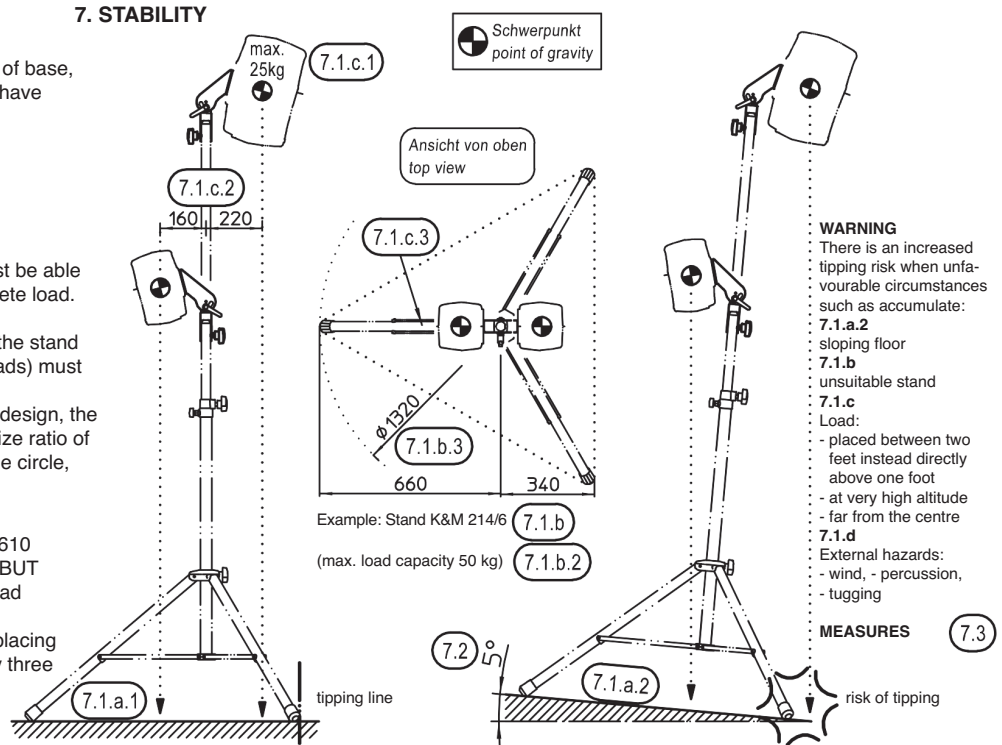
The 5° tilt test indicates how well the installation resists lateral forces (wind, shocks). Its existence does NOT mean that the installation is allowed to operate on an incline of up to 5° . Rather, this only applies to flat surfaces.

7.3 MEASURES to improve stability:

- Ensure a level and stable base 7.1.a.1
- Use a suitable stand 7.1.b
- Always place the load directly above one of the stand feet
- Reduce stand height
- Reduce the weight of the load
- Weigh down/fix the base
- Fix with tensioning ropes

Basically, the stand should not risk tipping over - even if the stand adapter 19610 has the most adverse setting

7. STABILITY



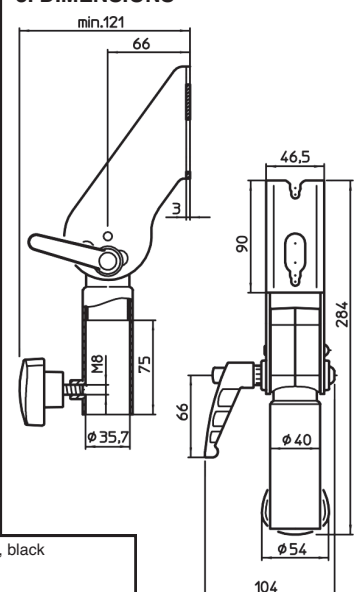
MAINTENANCE

- Gentle handling preserves the function, the load capacity and the longevity
- Periodic actuation of moving parts maintains their mobility
- Maintenance work should only be carried out in an unloaded condition
- Damaged parts must not be reused, they must be replaced or repaired
- Dirt, moisture and any corrosion must be removed
- Use a slightly damp cloth and non-abrasive cleaning agent for cleaning and care.

FAULT-FINDING (F) and REPAIR (R)

- F: Stand wobbles R: Check stand for stability
 R: Are the screw connections on the stand tightened correctly?
 F: Stand adapter wobbles: R: Is the sleeve **b** seated on the stand as far as it will go?
 R: Check clamping screw **a** and clamping lever **c** for tightness
 F: Load wobbles: R: Do the connection dimensions of the load capacity match the stand adapter?
 R: The bracket **e** is suitable for M6 and M8, check if: load and, if necessary, the adapter plate are correctly positioned?
 R: Check the tightness of the screw connection with the stand adapter

8. DIMENSIONS



TECHNICAL DATEN

Material	Receptive sleeve, swivel holder, discs: steel, powdered, black Thread, rivet: galvanised steel Bearing shells, bushing, handles: plastic (PA)
Load	Screens, loudspeakers with suitable connection dimensions
Load capacity	max. 25 kg / lower loads when stand is insecure
Dimensions	Slip-on sleeve for tube- $\varnothing 35$ mm, mounting hole pattern: M6/M8 x 70 mm Outer dimensions: 121 x 104 x 284 mm, net weight: 0.9 kg (gross 1.0)
Carton	inside 295 x 84 x 125 mm, 0.1 kg