

11900

Schallschutz-Stativ

Produktvariante

11900-000-55 - schwarz

Technische Daten

Verbindung Stativ/Schirm	Prismenverbindung
Sichtbarkeit	de/en/en_US
Fußkonstruktion	Sockel mit Klappfüßen
Rohrkombination	1-fach ausziehbar
Abmaße Schirm	450 x 240 mm
Besonderheit	kann in beiden Richtungen verwendet werden (konkav, konvex)
Aufstellmaß ø	670 mm
Ausführung	schwarz
Material	Stativ Stahl, Schirm Acrylglas
Preisanzeige	Nur Händler
Höhe	von 900 bis 1.400 mm



Mit diesem neuentwickelten Stativ können Sie Ihren Beitrag zur EU-Lärmschutzrichtlinie für Orchester leisten. Der gewölbte Acrylglasschirm schützt den Orchestermusiker vor dem Schall des Hintermannes. Das Stativ kann zudem beidseitig verwendet werden, je nach Anwendungsfall. Die stabile Stahlfußkonstruktion gewährleistet einen sicheren und langlebigen Einsatz. Der Schirm kann durch die praktische Prismenführung einfach und schnell auf das Unterteil aufgesteckt werden.