

12330 Orchester-Dirigentenpult Unterteil



KÖNIG & MEYER
Stands For Music

- Hochwertiges Unterteil zur Kombination mit verschiedenen Orchester-Dirigentenpultplatten
- Standsicher und stabil durch: schweren und dabei stylischen 3-Punkt-Sockel aus Stahl sowie besonders starker Rohrkombination 42/35 mm
- Das Auszugrohr ist fein gestuft höhenverstellbar und doppelt gesichert
- Daten: Höhe 840, 880, ... 1360, 1400 mm, Fußkreis ø 700 mm, Gewicht 8,1 kg
- Passend für die K&M Orchester-Dirigentenpultplatten und Partiturlagen 1232 bis 12338

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Diese Anleitung informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

SICHERHEITSHINWEISE

- Aufmerksame Handhabung erforderlich, da die Verstellmöglichkeiten Einklemmgefahren bergen
- Der Untergrund muss geeignet, d.h. eben und tragfähig sein.
- Bauteile (Sockel, Rohrkombination) nicht fallen lassen
- Die drei Schraubverbindungen zwischen Stativrohr und Sockelplatte müssen stets bis zum Anschlag fest angezogen sein 2.1
- Nach abgeschlossener Höhenverstellung muss sich die Klinke 4.4 im Eingriff befinden und die Klemmschraube 4.5 fest angezogen sein.
- Vor und nach Benutzung ist eine Sicht- u. Funktionsprüfung vorzunehmen, ob alle Bestandteile vorhanden und soweit erkennbar in Ordnung sind.
- Beschädigte Stativ dürfen entweder nicht weiter eingesetzt bzw. sie müssen zuvor einer qualifizierten Reparatur unterzogen werden.
- Verwendung nur im Innenbereich

AUFSTELLANLEITUNG

1. BESTANDTEILE (a-e)

a Sockel - b Rohrkombination - c Sechskantschraube M6 x 22 mm
d U-Scheibe ø 6,4 mm - e Schlüssel SW10/SW13

2./3. MONTAGE

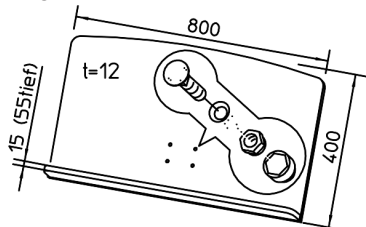
2. STATIV

2.1 Sockelplatte a ans Grundrohr b.1 halten und beide mittels der drei Sechskantschrauben M6 x 20 mm c und U-Scheiben ø 6,4 mm d fest verschrauben. Dazu Schlüssel SW10 e benutzen.

2.2 Stativ nun aufrichten und vorsichtig auf dem Boden abstellen. Zum Schutz des Bodens ruht die Sockelplatte a auf 3 Standfüßen mit Filzauflege. Gelockerte Standfüße mit einem Steckschlüssel (SW8=M5) wieder anziehen.

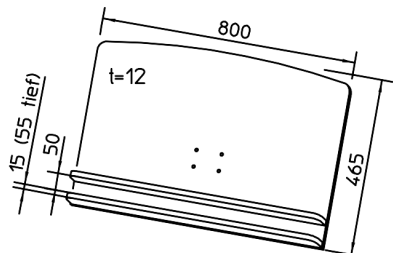
3. ORCHESTER-DIRIGENTENPULTPLATTEN

3.1.a
Art-Nr. 12332
buche natur



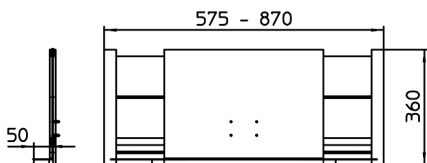
3.1.b
Art-Nr. 12333
buche schwarz

3.2.a
Art-Nr. 12334
buche natur
Doppelleiste



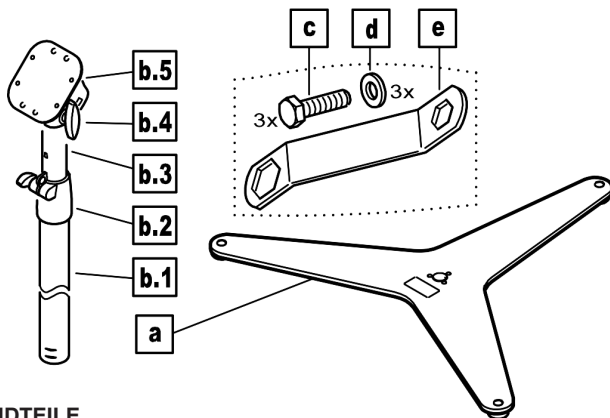
3.2.b
Art-Nr. 12335
buche schwarz
Doppelleiste

3.3
Art-Nr. 12338
buche schwarz
ausziehbar



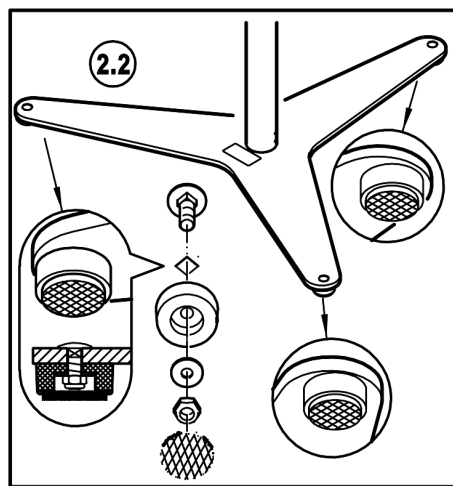
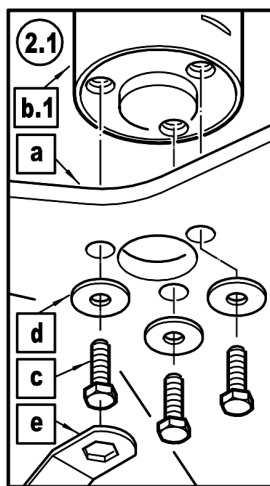
3.4 Die Platten verfügen jeweils über 4 Schraubensätze, bestehend aus:
1. Schloßschraube M5 x 20 mm - 2. Sicherungsmutter M5
3. Schlüssel SW8/SW13 - 4. Schutzkappe SW8

3.5 a. Schloßschrauben in alle 4 Bohrungen der Dirigentenpultplatte drücken;
b. diese durch die Gelenkplatte b.5 stecken und...
c. ...jeweils mit der Sicherungsmutter verschrauben.
d. Abschließend Schutzkappen aufdrücken.

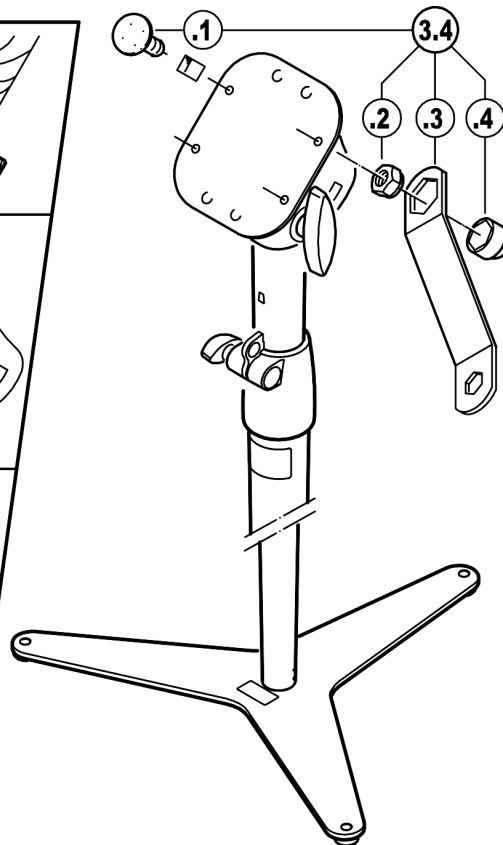
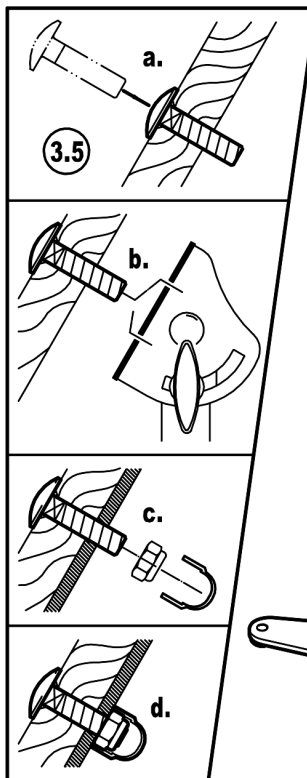


1. BESTANDTEILE

2. STATIV



3. ORCHESTER-DIRIGENTENPULTPLATTEN



BENUTZERHINWEISE und FUNKTIONEN

Das Dirigentenpult ist vielseitig verstellbar in Neigung und Höhe.

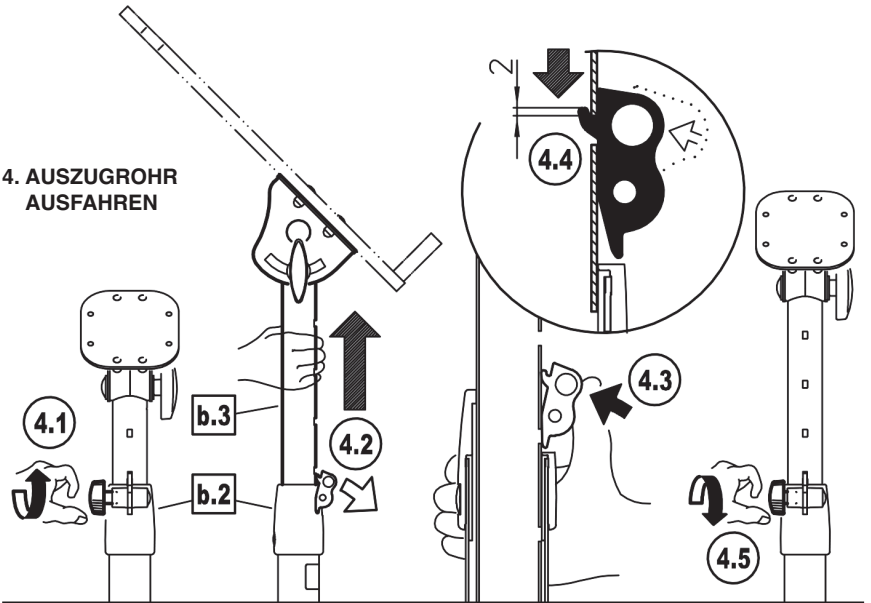
4./5. HÖHE (14 Stufen á 40 mm)

Die eingestellte Höhe ist gleich doppelt gesichert.

4. AUSZUGROHR AUSFAHREN

- 4.1 Flügelmutter der Spannschelle **b.2** etwas lösen
- 4.2 Auszug **b.3** in gewünschte Höhe schieben, wobei der Fanghaken ohne Zutun automatisch entriegelt wird und auch nicht wieder von selbst einrastet.
- 4.3 Der Fanghaken muss vom Bediener aktiv in die gewünschte Aussparung gedrückt werden.
- 4.4 Sobald der Haken eingetaucht ist, wird das Rohr um 2 mm abgesenkt, wodurch der Fanghaken gegen ungewolltes Ausrasten gesichert ist.
- 4.5 Flügelmutter wieder festziehen

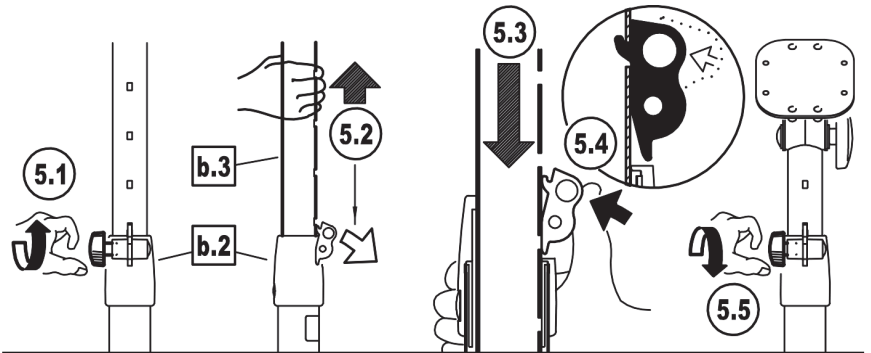
4. AUSZUGROHR AUSFAHREN



5. AUSZUGROHR EINFAHREN

- 5.1 Flügelmutter der Spannschelle **b.2** etwas lösen
- 5.2 Zunächst Auszugrohr **b.3** etwas anheben, wodurch der Klapphaken automatisch entriegelt wird.
- 5.3 Anschließend Auszugrohr einfahren lassen und...
- 5.4 ...Fanghaken wieder in die vorgesehene Öffnung drücken und in das Rohr einhaken lassen
- 5.5 Flügelmutter wieder festziehen

5. AUSZUGROHR EINFAHREN



6. NEIGUNG (10° - 90°)

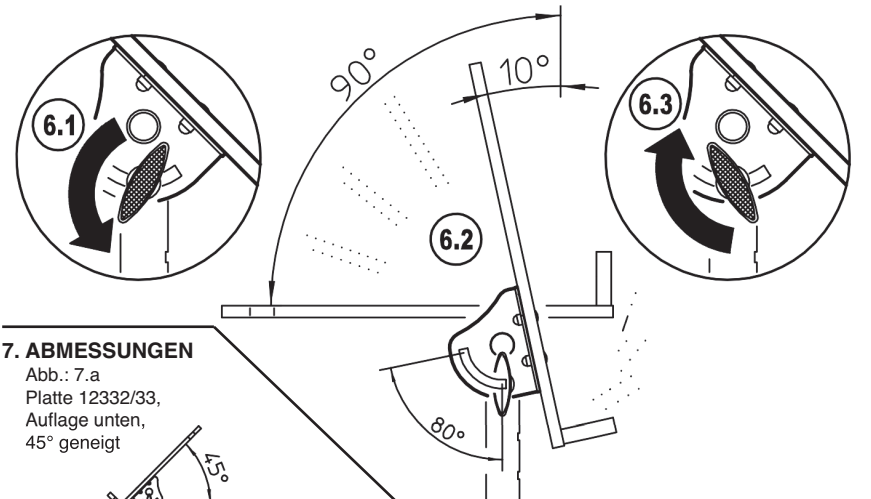
Die Platte kann stufenlos eingestellt werden von:

- 90° = waagerechter Position in...
- 10° = ...annähernd senkrechte Lage. Die Begrenzung schützt die Notenblätter vor dem Herabfallen.

6.1 Klemmgriff lösen

- 6.2 Notenpultplatte in gewünschte Position schwenken
- 6.3 Klemmgriff wieder festziehen

6. NEIGUNGSWINKEL EINSTELLEN



7. ABMESSUNGEN

INSTANDHALTEN, REINIGEN

- Schonender Umgang mit dem Stativ erhält die Teleskopierbarkeit, die Tragkraft und die Sicherheit der Installation
- Bei Wartungsarbeiten -stets im unbelasteten Zustand- auf mögliche Gefährdungen achten (Einklemmen, Anstoßen, Kippen)
- Zur Reinigung und Pflege ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen

FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)

- F: Stativ kippt bzw. steht schief:
 B: Untergrund auf Ebenheit prüfen
 B: Sockelplatte auf Ebenheit prüfen
 B: Festsitz der Schrauben **c** an Sockel **a** und Grundrohr **b.1** prüfen und ggf. nachziehen

- F: Auszugrohr **b.3** fährt ungewollt ein:
 B: Klapphaken in Aussparung drücken und Flügelmutter festziehen **4.3-4.5**

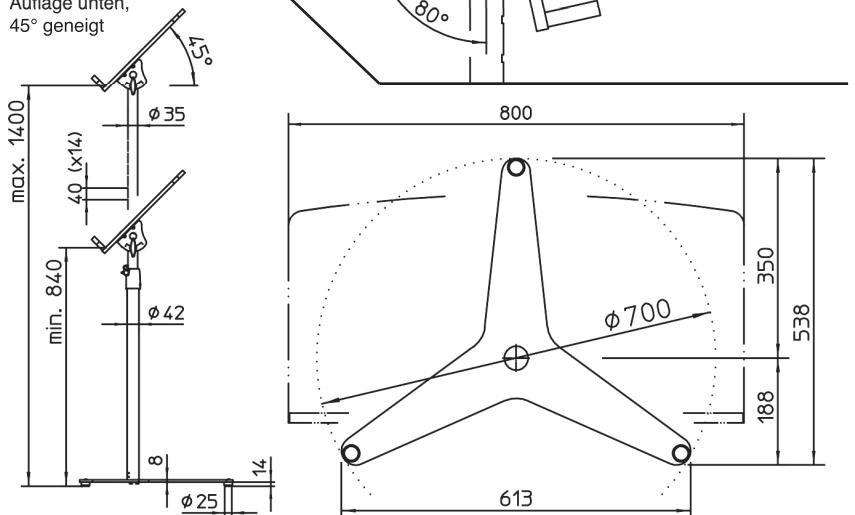
- F: Dirigentenpultplatte **Kap.3** neigt sich ungewollt:
 B: Verschraubung am Gelenk festziehen **6.3**

TECHNISCHE DATEN

Material	Sockel, Rohre, Haken, Gelenk: Stahl, gepulvert Gewinde: Stahl, verzinkt Schelle, Schalen, Kappen, Griffe: PA-6 Parkettschoner: Filzronde $\varnothing 25 \times 3,5$ mm (3x)
Maße	Sockel: Fußkreis $\varnothing 700$ mm, t = 8 mm Rohrkombination.: $\varnothing 42 / \varnothing 35$ mm Höhe: 840-1400 mm (Auflage unten, siehe Abb. 7.a) Neigungswinkel: 10° (annähernd senkrecht) bis 90° (waagerecht)
Karton	Rohrkombination: 940 x 120 x 120 mm Sockel: 660 x 660 x 50 mm
Gewicht	8,1 kg
Zubehör	Orchester-Dirigentenpultplatten (siehe Kap.3): 12332 / 12333 - 12334 / 12335 - 12338 Partiturlagen: 12336 / 12337

7. ABMESSUNGEN

Abb.: 7.a
 Platte 12332/33,
 Auflage unten,
 45° geneigt



12330 Orchestra conductor stand base

- High quality base to be combined with a variety of orchestra conductor desks
- The stand is stable and robust through its:
heavy and stylish 3-point steel base and particularly strong tube combination 42/35 mm
- The extension tube height adjustment with fine graduation is doubly secure
- Data: Height 840, 880, ... 1360, 1400 mm, base circumference \varnothing 700 mm, weight 8.1 kg
- Fits the K&M orchestra conductor desks and score trays 12323 through 12338

Thank you for choosing this product. The instructions provide directions to all of the important set up and handling steps. We recommend you keep these instructions for future reference.

SAFETY NOTES

- Careful and attentive handling is required when adjusting the stand due to the possibility of pinching or wedging your hand.
- The floor must be suitable, i.e. load bearing and even.
- Do not drop components (base, tube combination)
- The three screw connections between the stand tube and the base plate must be screwed in as far as they will go (refer to 2.1)
- After completing the height adjustment, the catch 4.4 must be clicked into place 4.5 and properly tightened.
- Prior and after use the stand should undergo visual inspection and function to ensure that all components are there and to the extent possible in working order.
- Damaged stands may either not be used i.e. must undergo a repair by a qualified technician.
- The stands are only for indoor use.

SETUP INSTRUCTIONS

1. COMPONENTS (a-e)

- a Base - b Tube combination - c Hexagon screw M6 x 22 mm
d Washer \varnothing 6.4 mm - e Hexagon SW10/SW13

2./3. MOUNTING

2. STAND

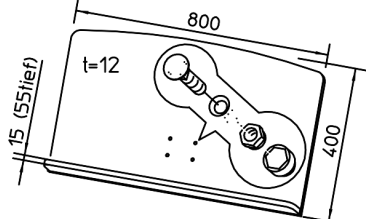
2.1 Place the base plate a onto the base tube b.1 and screw both together using the hexagon screws M6 x 20 mm c and washers \varnothing 6.4 mm d.

To accomplish this use SW10 i Allen wrench /hexagon key..

2.2 Now setup the stand and place it on the floor carefully. To protect the floor the base plate has four screw-in feet that are covered in felt. Tighten the loosened stand legs/feet with a socket wrench (SW8 = M5).

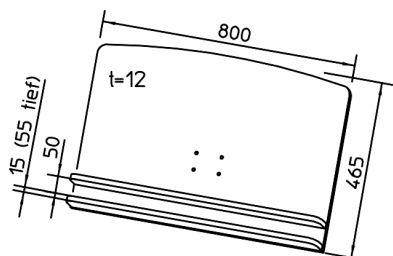
3. ORCHESTRA CONDUCTOR DESKS

3.1.a
Order-No. 12332
beech nature



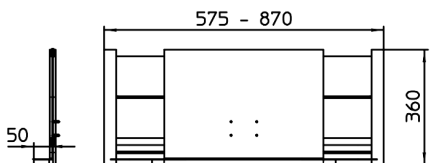
3.1.b
Order-No. 12333
beech black

3.2.a
Order-No. 12334
beech nature
with shelves



3.2.b
Order-No. 12335
beech black
with shelves

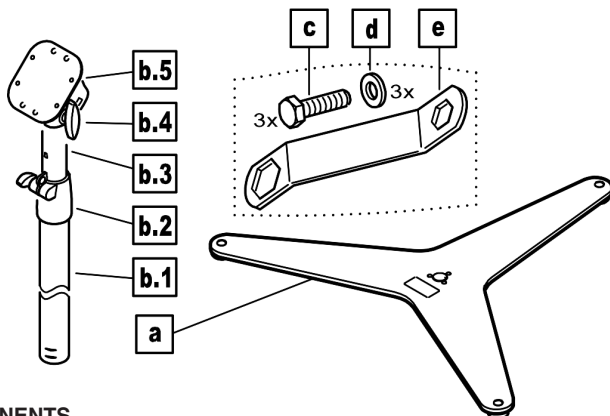
3.3
Order-No. 12338
beech black
extendable



3.4 The plates come with 4 screw sets, consisting of:

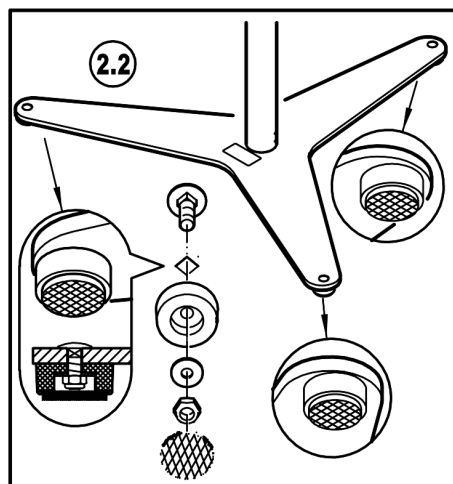
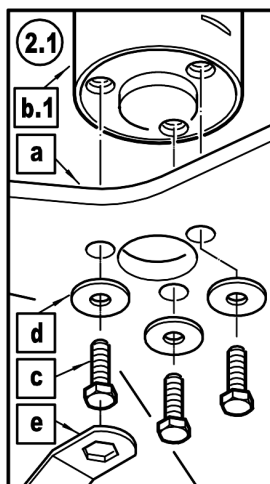
1. Carriage bolt M5 x 20 mm - 2. Safety nut M5
3. Allen wrench / Hexagon SW8/SW13 - 4. Protective cap SW8

- 3.5 a. Place carriage bolts in the 4 drill holes on the conductor desk plate;
b. place this into the joint plate b.5 and...
c. ...connect to the safety nut.
d. In the final step put the caps on.

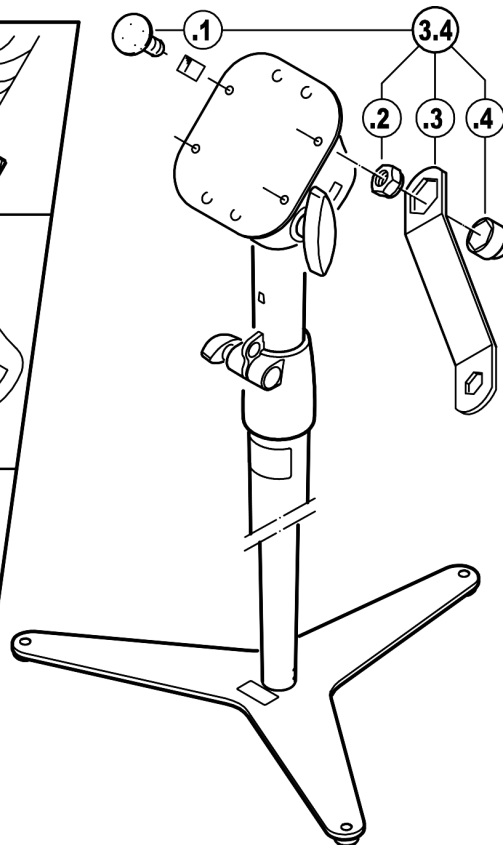
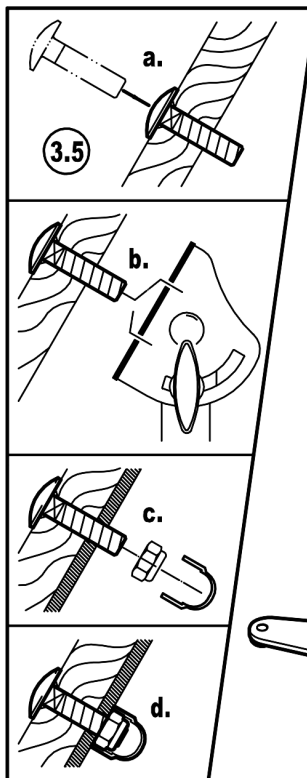


1. COMPONENTS

2. STAND



3. ORCHESTRA CONDUCTOR DESKS



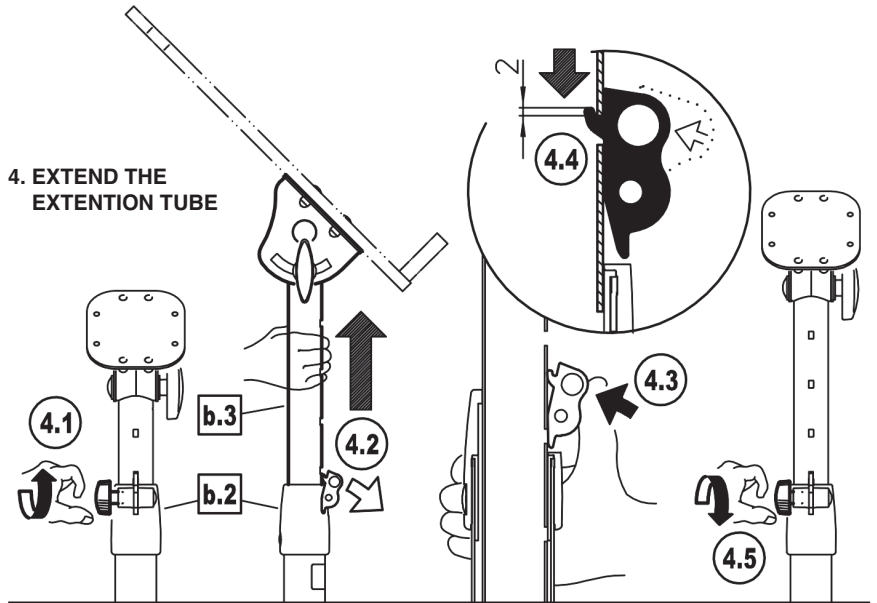
USAGE NOTES and FUNCTION

The orchestra desk is very adjustable both angle and height.

4./5. HEIGHT (14 positions - each step is 40 mm)
The adjusted height is doubly secure.

4. EXTEND THE EXTENTION TUBE

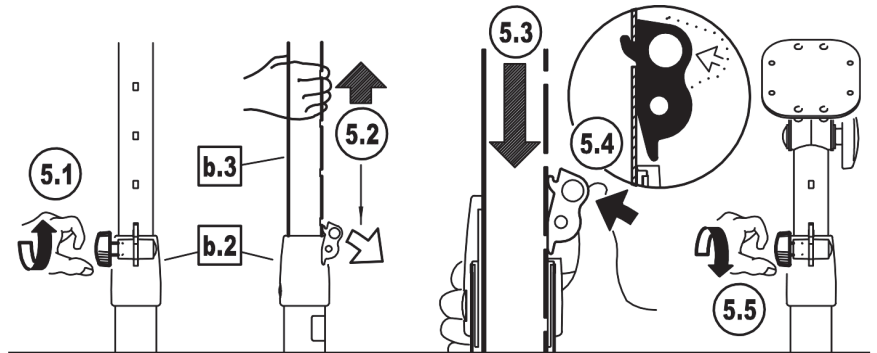
- 4.1 Loosen the wing nut of the clamping bracket **b.2** a bit
- 4.2 Extend the extension tube (b.3) to the desired height, in this process the catch unlocks automatically and will not catch up on place on its own.
- 4.3 The catch must be pressed into the desired groove by the operator.
- 4.4 As soon as the catch is in place, the tube lowers 2 mm, and the catch ensures that it is not unwittingly unlocked.
- 4.5 Re-tighten the wing nut



5. RETRACT THE EXTENTION TUBE

- 5.1 Loosen the wing nut of the clamping bracket **b.2** a bit
- 5.2 First pull up on the extension tube **b.3** a bit, in this process the catch unlocks automatically.
- 5.3 Then let the extension tube retract and...
- 5.4 ...press the catch into the desired opening until it clicks into place
- 5.5 Re-tighten the wing nut

5. RETRACT THE EXTENTION TUBE

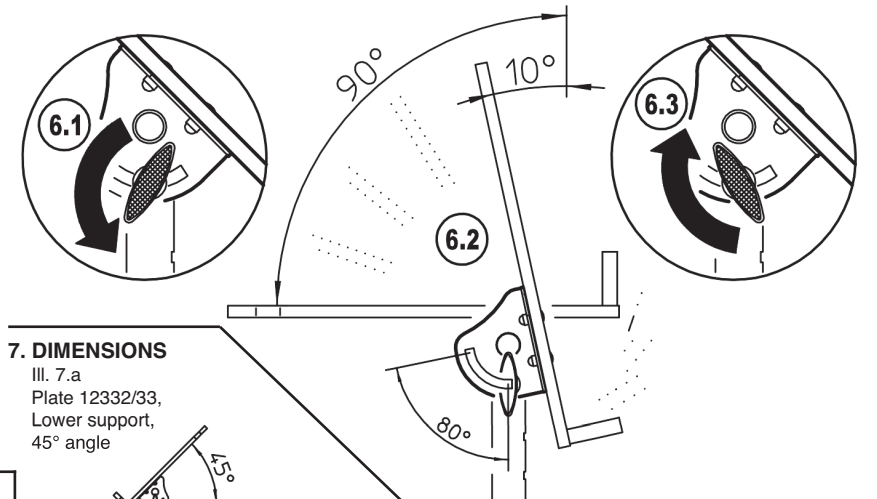


6. ANGLE (10° - 90°)

The plate can be adjusted variably from:
90° = horizontal position to...
10° = ...almost vertical position. The edge protects the music sheets from falling.

- 6.1 Loosen the clamp handle
- 6.2 Place the music desk plate in the desired position
- 6.3 Re-tighten the clamp handle

6. ADJUSTING THE ANGLE OF INCLINATION



7. DIMENSIONS

MAINTENANCE, CLEANING

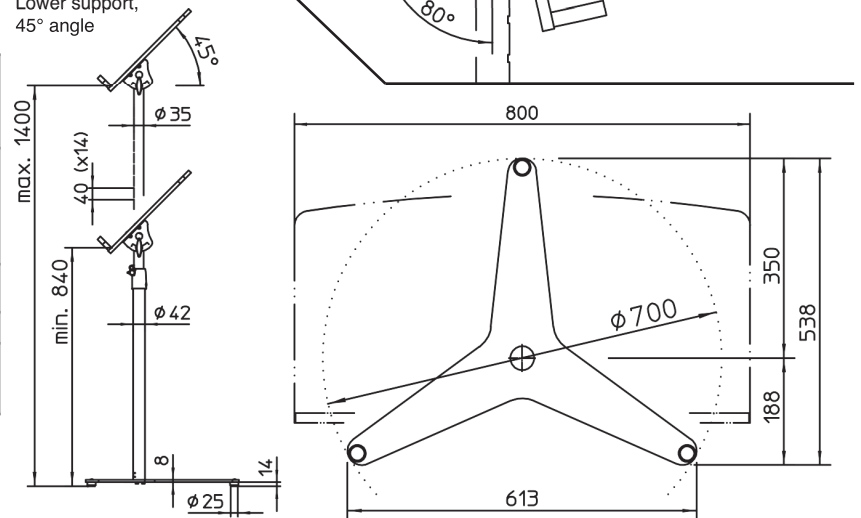
- Careful use of the distance rod maintains the ability to extend and retract the rod, the load bearing functionality of the installation, as well as the safety of the installation.
- Perform workstation maintenance only without the weight on the support arms and watch for eventual risks (pinched fingers, impact, the rod falls over)
- To care for the product use a damp cloth and non-abrasive cleaning agent

FAULT-FINDING (F) and REPAIR (R)

- F: The stand is not sturdy i.e. is leaning to one side:
R: Check if the surface is even
R: Check if the base plate is even
R: Check and, if needed, tighten the screws **c** on the base **a** and base tube **b.1**
- F: The extension tube **b.3** retracts on its own:
R: Place the catch in the groove and tighten the wing nut **4.3-4.5**
- F: The orchestra desk plate **section 3** tilts:
R: Tighten the screws on the joint **6.3**

7. DIMENSIONS

III. 7.a
Plate 12332/33,
Lower support,
45° angle



TECHNICAL DATA

Material	Base, tube, catches, joints: Steel, powder coating Threads: Steel, galvanized Bracket, shell, caps, handles: PA-6 End caps: Felt ϕ 25 x 3.5 mm (3x)
Dimensions	Base: Base circumference ϕ 700 mm, t = 8 mm Tube combination: ϕ 42 mm / ϕ 35 mm Height: 840-1400 mm (lower support, see Section 7.a) Angle of inclination: 10° (almost vertical) up to 90° (horizontal)
Box	Tube combination: 940 x 120 x 120 mm Base: 660 x 660 x 50 mm
Weight	8.1 kg
Accessories	Orchestra conductor desks (siehe Kap.3): 12332 / 12333 - 12334 / 12335 - 12338 Score trays: 12336 / 12337